



E. M. "MONSENHOR RAUL COUTINHO" - 31 193810

| | | |
|--|---|---------------|
| Nome: | Série: 6º ano "MA e MS" | Profª: Úrsula |
| Componente Curricular: Português | Unidade Temática: Texto-Diversidade Textual | |
| Objeto de Conhecimento: Gênero textual e Entonação | | |
| Habilidades: Leitura e Compreensão | | |
| Data de emissão: 30/06/2020 | Data para Devolução: 07/07/2020 | |



01 – Leia o texto abaixo:

O menino que mentia

Um pastor costumava levar seu rebanho para fora da aldeia. Um dia resolveu pregar uma peça nos vizinhos.

--- Um lobo! Um lobo! Socorro! Ele vai comer minhas ovelhas! Os vizinhos largaram o trabalho e saíram correndo para o campo para socorrer o menino. Mas encontraram-no às gargalhadas. Não havia lobo nenhum.

Ainda outra vez ele fez a mesma brincadeira e todos vieram ajudar; e ele caçou de todos.

Mas um dia o lobo apareceu de fato e começou a atacar as ovelhas. Morrendo de medo, o menino saiu correndo.

--- Um lobo! Um lobo! Socorro!

Os vizinhos ouviram, mas acharam que era caçoada. Ninguém socorreu e o pastor perdeu todo o rebanho.

Ninguém acredita quando o mentiroso fala a verdade.

O texto tem a finalidade de:

- a) Dar uma informação.
- b) Fazer uma propaganda.
- c) Registrar um acontecimento.
- d) Transmitir um ensinamento.

De acordo com o texto acima: No final da história, pode-se entender que:

- a) As ovelhas fugiram do pastor.
- b) Os vizinhos assustaram o rebanho.
- c) O lobo comeu todo o rebanho.
- d) O jovem pastor pediu socorro.

Leia o texto abaixo: A vassoura

A vassoura de uma bruxa é uma das mais importantes peças de seu equipamento. Pode ser utilizada em casa, mas também constitui um meio de transporte muito barato.



No trecho: uma passagem engraçada é:

- a) “Amarre um feixe de ramos secos”.
- b) “A versão moderna da vassoura tem suas limitações.”
- c) “Bata numa superfície dura.”
- d) “Enfie o cabo da vassoura no feixe.”

No trecho: “Caso a vassoura não preste, ela poderá ter outras utilidades.”, a palavra sublinhada refere-se a:

- a) Altura do voo.
- b) Bengala da bruxa.
- c) Bruxa machucada.
- d) Vassoura mágica.

O texto é divertido, principalmente, por que:

- a) Apresenta uma bruxa trapalhona e medrosa.
- b) Dá instruções sobre como fabricar uma vassoura.
- c) Ensina como a bruxa deve limpar a sua casa.
- d) Trata de como fazer uma vassoura e usá-la no fogão.



Toda Mafalda. Joaquim Salvador Lavado, (Quino), São Paulo: Martins Fontes, 1993, p.111

- a) Chora de tristeza ao verificar que está trocando dentes.
- b) Está trocando seus dentes de leite e não gosta disso.
- c) Reclama da dor que sente ao trocar os dentes
- d) Usa o espelho para observar a beleza dos seus dentes

Cristiano Otoni, 23 de junho de 2020.

Queridos alunos, que saudade de vocês! Vocês estão bem?

Quando eu tinha a idade de vocês, não era comum o uso do celular, pra falar a verdade eu nem sei se já existia (risos); eu me comunicava com meus amigos através de cartas, esperávamos dias e dias até que uma carta chegasse até nós. Mas era uma emoção indescritível receber uma carta e ter a resposta da que havíamos escrito ou até mesmo a continuação de um assunto que havia sido começado ou o desfecho de uma história... era muito emocionante.

E o dia do aniversário? Que alegria era receber um cartão de aniversário! Um cartão de natal ou até mesmo cartões postais que não precisaria ter uma data específica para recebê-los, geralmente quando um amigo estava viajando, no lugar onde ele estava, comprava um cartão postal para contar sobre a viagem que fez...

Eu brincava de casinha e as panelinhas eram latinhas de sardinha, de massa de tomate, fazia coxinha de barro, arrancava as flores da minha avó para serem comida, fazia fogão com caixinhas e pedaços de madeira, brincava de rouba-bandeira, pular corda, queimada, vários tipos de pique, machucava o dedão do pé e sempre levava bronca da minha mãe, porque ficar brincando na rua não era brincadeira para meninas (risos); também gostava de brincar de carrinho de rolimã com meu irmão, até mesmo de carrinho comum, brincava de bonecas, fazia roupinha pra elas, justamente quando aprendi a fazer crochê, tricô e ponto cruz, assim sempre tinha roupas para trocar nas bonecas; gostava de brincar de bolinha de gude, de lojinha, escrevia no meu diário, etc.

Quando entrei no 6º ano, estudava à tarde, então minha mãe sempre colocou horário para eu estudar, fazer os deveres da escola, pra poder brincar, não assistia muito televisão, apesar de que os desenhos eram muito mais legais do que os de hoje, mas preferia brincar...

Quando fiz 15 anos, queria ter uma festa de debutante, mas era muito caro, então tive só uma festinha em casa com meus familiares e amigos, mas mesmo assim foi incrível. Lembro que ganhei um walkman, uma fita da Ivete Sangalo, caixinhas de música, foram os presentes que mais me chamaram a atenção. Ah! Claro que eu não posso me esquecer da boneca de porcelana, toda menina que fazia 15 anos ganhava uma boneca de porcelana e minha avó paterna deu uma pra todas as netas, tenho a minha até hoje. Fazer 15 anos significava que você estava virando mocinha, minha mãe sempre dizia que eu só iria sair à noite para festa (mesmo assim com ela junto) depois dos 15 anos e que também só iria namorar depois disso; então a expectativa para os 15 anos era muito grande... Só que mesmo depois da tão sonhada data, continuei brincando de boneca, de casinha. Quando tive meu primeiro namorado, já com quase 16 anos, preferi terminar, porque quando ele veio na minha casa, achei muito chato namorar e preferi brincar (muitos risos).

Depois, o tempo foi passando, a vida adulta foi ficando cheia de compromissos; a tecnologia foi tomando conta de nossas vidas... Trouxe muitos benefícios e nos aproximou mais, mas as cartas sempre serão minhas preferidas, tenho muitas guardadas e ainda as leio lembrando de um tempo em que as formas de se comunicar eram muito diferentes das de hoje.

Resolvi escrever esta carta para vocês, já que estamos relembando fontes históricas, pra lembrar que as cartas são fontes históricas escritas importantíssimas e que ainda podemos continuar a usá-las mesmo na era da tecnologia.

Neste período crítico que estamos vivendo, a tecnologia tem nos ajudado a estarmos próximos das pessoas que amamos, mesmo que não sendo fisicamente, tem nos mantidos informados, tem nos ajudado a prevenir e tem permitido que consigamos estudar, mesmo que de uma forma diferente. Só que para esta semana a atividade de vocês será diferenciada, eu quero que vocês respondam esta minha carta me contando como vocês estão, o que estão fazendo durante este período de isolamento social, como está sendo os estudos, a diversão, o convívio intenso com a família, do que vocês mais tem sentido falta... Esta carta que vocês me escreverão, será uma grande fonte histórica, no futuro os filhos de vocês saberão como foi viver uma pandemia na era da tecnologia, porém, através de uma carta...

Deixo aqui meu grande abraço a vocês e o desejo de que possamos nos encontrar e nos abraçar em breve.

Aguardarei ansiosa pelos envelopes da semana que vem só para ler as cartas de vocês.
Se cuidem, fiquem em casa. Bons estudos!

Carinhosamente, Débora Daiana, professora da mais linda.

P.S. – Colem esta carta no caderno de vocês e mandem pra escola só a carta que vocês escreverem e a outra folha com as atividades.



ESCOLA MUNICIPAL "MONSENHOR RAUL COUTINHO"

Componente Curricular: História

Professora: Débora Daiana

Atividade 9

Aluno:

Turma: 6º anos

Data de emissão: 30 de junho

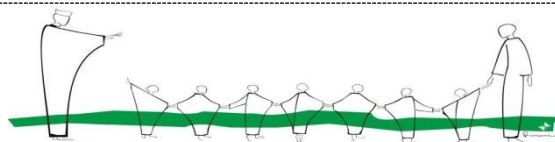
Data de Devolução: 07 de julho

Unidade Temática: Tempo, espaço e formas de registros.

Objeto de conhecimento: Formas de registro da história e da produção do conhecimento histórico.

Habilidades: EF 06 HI 02X

- 1) Responda minha carta me contando como está sendo a sua vida durante esta pandemia e como era a sua vida, assim como eu fiz, fique a vontade para me escrever o que quiser...
- 2) Na carta você encontra vários tipos de fontes históricas, copie todas e escreva qual tipo de fonte é: se escrita, material, oral ou visual.



ESCOLA MUNICIPAL “MONSENHOR RAUL COUTINHO”

| | | |
|--|---|----------------------|
| Componente: Geografia | Professora: Marciclei | Atividade - 9 |
| Aluno(a): | Turma: 6º - | |
| UNIDADE TEMÁTICA: O Sujeito e seu lugar no mundo OBJETO DE CONHECIMENTO: O Sujeito Sociocultural | | |
| HABILIDADES: (EF06GE01X) | | |
| Data de emissão: 30 /06 /2020 | Data de devolução: 07 / 07/ 2020 | |

Verificando o aprendizado:
O que é a paisagem?

Paisagem é tudo aquilo que nós conseguimos enxergar.

A paisagem das cidades são os prédios, as casas, as avenidas movimentadas, os comércios, etc.

Quando uma cidade é construída, é feita uma mudança na paisagem que havia naquele local.

Existem dois tipos de paisagens: paisagem natural e paisagem humanizada. A paisagem natural é formada pelos elementos naturais: montanhas, cachoeiras, florestas. É uma paisagem natural por que, não tem nenhuma modificação feita pelo homem;

A paisagem humanizada é aquela que foi modificada pelo homem, na necessidade de construir casas, prédios, fábricas, avenidas. Essas construções que o homem realiza são denominadas elementos humanizados

COMPREENDENDO O TEXTO

1) De acordo o texto o que é Paisagem?

2) A paisagem é formada por elementos naturais ou culturais . Cite cinco exemplos de cada um deles:

a) Elementos naturais:

b) Elementos culturais:

3) Escolha no quadro abaixo a palavra correta para completar cada lacuna:

pessoas – paisagem – natureza

a) O que podemos ver e perceber no espaço é chamado de _____ .

b) A paisagem é formada por elementos da _____ e por elementos construídos pelas _____ .

4) Com base nos conceitos de paisagem natural e paisagem humanizada classifique as colunas de acordo com o tipo de paisagem;

(N). Paisagem Natural

(H). Paisagem Humanizada

(R). Paisagem Rural

(U). Paisagem Urbana

() É aquela composta por diversos elementos físicos como: solos , rios, relevos e etc.

() É caracterizada por extensas áreas de pastagens e plantações, casas longe da outras.

() Delimita-se pela grande metrópole de concreto e asfalto, com ruas pavimentadas

() Tem sua estrutura adaptada às necessidades do homem, da produção e sobrevivência.

5) As atividades de lazer das áreas urbanas são diferentes das áreas rurais. Diferencie as atividades abaixo, conforme a legenda a seguir.

(1) atividades de diversão das cidades

(2) atividades de diversão do campo

() Pescar em rios

() Teatros

() Parques de diversão

() Passeios ecológicos

() Shopping Center

() Museus

6) Lei o trecho do poema e responda :

*“uma casinha na montanha
Roupas brancas no varal
Vacas pastando
e galinhas no quintal”.*

a) Quais elementos citados no trecho acima predominam na paisagem rural?

7) Observe as paisagens abaixo e depois responda:



Paisagem (1)



Paisagem (2)

a) Qual das imagens acima é uma paisagem urbana? Que elementos presentes na paisagem indicam que ela é uma paisagem urbana?



ESCOLA MUNICIPAL "MONSENHOR RAUL COUTINHO"

Nome: _____

Ano: 6º Turma _____

Professora: Lidiane

Data da emissão: 30/06/2020

Data da devolução: 07/07/2020

Componente Curricular: Ciências

Unidade Temática: Matéria e energia

Objeto de conhecimento: Transformações químicas

Habilidade: EF06CI04

Atividades de Ciências

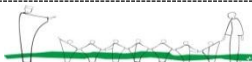
Os decompositores

Reciclagem é trabalho para os decompositores. São microrganismos, bactérias e fungos, que junto a pequenos animais, como minhocas, minhocaçu e gongolos formam um batalhão de bichinhos que vive no solo e é responsável por esse importante trabalho de reciclar os detritos e resíduos depositados na superfície do solo.

Os pequenos animais trabalham decompondo os pedaços maiores de folhas, galhos secos, animais mortos, todo o tipo de detritos ou resíduos orgânicos. Os microrganismos vêm logo depois para terminar o serviço. Todos são importantes para a reciclagem dos nutrientes e manutenção da fertilidade do solo. Os decompositores muitas vezes são pouco lembrados, mas são participantes importantes dos grandes ciclos da natureza: os ciclos do nitrogênio, do fósforo, do enxofre e do grande ciclo do carbono. São responsáveis pela a manutenção da vida na Terra. Imagine como seria a Terra sem os organismos decompositores? Nosso lindo planeta azul já estaria, há muito tempo, soterrado em detritos!

Texto: Maria Cristina Prata Neves

1. Você sabe o que são decompositores?
2. Você acredita que os decompositores podem causar algum mal aos seres vivos? Se sim, quais?
3. Você acredita que os decompositores podem trazer benefícios aos seres vivos? Se sim, quais?
4. Você acredita que os decompositores têm alguma relação com o ser humano? Por quê?
5. Onde você acha que podemos encontrar decompositores?
6. Você acredita que os decompositores têm alguma importância para o planeta? Se sim qual/quais?



E. M. "MONSENHOR RAUL COUTINHO" - 31 193810

R: Vicente de Paula Vieira, 441, Bairro: Pinheiros, Cristiano Otoni/MG CEP: 36.426.000 –Tel. (31) 3724-1113.

8ª Atividade

Aluno (a): _____

Data da emissão: 30/06/2020

Data de devolução: 07/07/2020

Professora: Neide

Série: 6º ano

| | |
|--|---|
| Componente Curricular: Arte | |
| Unidade Temática: Mundos interiores | |
| Plano Curricular | |
| Objetivos de Conhecimento <ul style="list-style-type: none">• Apresentar técnicas tradicionais das artes visuais: desenho, gravuras, pintura, fotografia.• Apresentar cruzamentos entre linguagens, reforçando a diversidade de representações.• Discutir a diversidade humana.• Refletir sobre identidades e representatividades. | Habilidades <ul style="list-style-type: none">• EF69AR06 /EF69AR07 |

Atividades: (Livro de Artes-6º ano) Páginas (32, 33 e 34). Ler, observar as imagens e responder.
Respostas pessoais.

1) Será que com base apenas nessa observação, conseguimos dizer algumas coisas sobre ela? Onde mora? De onde vem? Com quem convive?

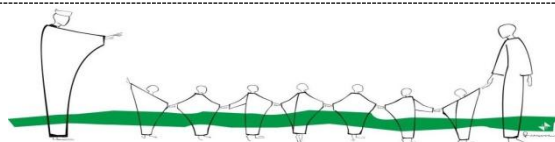
2) Com quais grupos você se identifica? _____

3) Quais são os elementos que ajudam a formar nosso jeito de ser, de pensar, de agir?

4) O que nos faz pensar assim? _____

5) O que seria diferente na sua vida se você tivesse nascido em outra cidade? _____

6) O que nos faz seres únicos? _____



ESCOLA MUNICIPAL "MONSENHOR RAUL COUTINHO"

| | | |
|--|--|----------------------|
| Componente Curricular: Ética e Cidadania | Professora: Marciclei | Atividade - 9 |
| Aluno(a): | Turma: 6º | |
| Unidade Temática: Crenças religiosas e filosofias de vida | | |
| Objeto de conhecimento: Ensinos da tradição escrita | | |
| Habilidades: (EF06ER03X) | | |
| Data de emissão: 30 / 06 / 2020 | Data de devolução: 07 / 07 / 2020 | |

Texto 2: Parábola dos Talentos (São Mateus, cap. 25, 14 - 30)

O Senhor age como um homem que, devendo fazer uma longa viagem para fora do país, chamou seus servidores e lhes colocou nas mãos seus bens. E tendo dado cinco talentos a um, dois a outro e um a outro, segundo a capacidade diferente de cada um, logo partiu. Aquele, pois, que tinha recebido cinco talentos, foi-se embora; negociou com seu dinheiro e ganhou cinco outros. Aquele que havia recebido dois, ganhou da mesma forma outros dois. Mas aquele que não havia recebido senão um, foi cavar na terra e aí escondeu o dinheiro do seu senhor.

Muito tempo depois, o senhor desses servidores tendo retornado, pediu-lhes conta. E aquele que havia recebido cinco talentos veio lhe apresentar cinco outros, dizendo-lhe: "Senhor, me havíeis colocado cinco talentos nas mãos, eis aqui cinco outros que ganhei." Seu senhor lhe respondeu: "Bom e fiel servidor, porque fostes fiel em pouca coisa eu vos estabelecerei sobre muitas outras; entrai no gozo do vosso Senhor."

Aquele que havia recebido dois talentos veio logo se apresentar a ele, dizendo-lhe: "Senhor, me havíeis colocado dois talentos nas mãos, eis aqui dois outros que ganhei". Seu senhor lhe respondeu: "Bom e fiel servidor, porque fostes fiel em pouca coisa, eu vos estabelecerei sobre muitas outras; entrai no gozo do vosso Senhor."

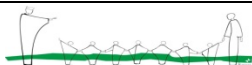
Aquele que não havia recebido senão um talento, veio em seguida e lhe disse: "Senhor, sei que sois um homem duro, que ceifais onde não haveis semeado, e colheis onde nada haveis empregado; por isso, como eu o temia, escondi vosso talento na terra; ei-lo, restituo o que é vosso."

Mas seu senhor lhe respondeu: "Servidor mau e preguiçoso, sabíeis que ceifo onde não semeei, e que colho onde nada empreguei, devíeis, pois, colocar meu dinheiro nas mãos dos banqueiros, a fim de que, no meu retorno, eu retirasse com juro o que era meu. Que se lhe tire, pois, o talento que tem, e deem-no àquele que tem dez talentos; porquanto se dará a todos aqueles que já têm, e eles serão cumulados de bens; mas, para aquele que não tem tirar-se-lhe-á mesmo o que pareça ter; e que se lance esse servidor inútil nas trevas exteriores; ali haverá choros e ranger de dentes."

ATIVIDADES

1)Escolha um(a) colega e escreva seis qualidades que ele possui:

2) O que você tem a dizer sobre as pessoas que não respeitam as diferenças entre os seres humanos, praticam a discriminação e tratam mal os que são de outra etnia, nacionalidade ou crença religiosa?



E. M. "MONSENHOR RAUL COUTINHO" - 31 193810

R: Vicente de Paula Vieira, 441, Bairro: Pinheiros, Cristiano Ottoni/MG CEP: 36.426.000 –Tel. (31) 3724-1113.

9ª Atividade

Aluno (a): _____

Data de emissão: 30/06/2020

Data de devolução: 07/07/2020

Professora: Neide

Série: 6º ano (MS)

| | |
|---|--|
| Componente Curricular: Matemática | |
| Unidade Temática: Números | |
| Plano Curricular | |
| Objetivos de Conhecimento | Habilidades |
| <ul style="list-style-type: none">• Problemas envolvendo as quatro operações: (adição, subtração, multiplicação e divisão)• Operações de números naturais: (+, -, x e :) | <ul style="list-style-type: none">• EF06MA03 |

- 1) Uma caixa tinha 273 pregos. Coloquei mais 358. Quantos pregos há na caixa agora?
- 2) Em uma estante havia 367 livros. Foram colocados mais 185 livros. Quantos livros ficaram na estante?
- 3) Vicente ganhou 48 balas de seu padrinho e 12 balas de sua madrinha. Quantas balas Vicente ganhou?
- 4) Uma quitanda recebeu 25 caixas com 8 pêssegos em cada uma. Quantos pêssegos a quitanda recebeu?

5) José tinha uma dezena e meia de bolinhas de gude. Deu 6 a seu irmão. Com quantas José ficou?

6) Num cinema há 6230 poltronas distribuídas em 7 fileiras iguais. Quantas poltronas há em cada fileira?

7) Escreva de 2 em 2 até 50.

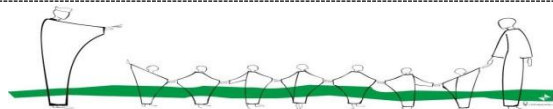
0, 2, 4, _____

8) Escreva de 10 em 10 até 100.

0,10,20, _____

9) Escreva os 20 primeiros números pares:

10) Escreva os 20 primeiros números ímpares:



ESCOLA MUNICIPAL "MONSENHOR RAUL COUTINHO"

Atividades

Nome: _____ Ano de escolaridade: 6º ano

Componente Curricular: Língua Inglesa

Professora: Vanusa

Data de emissão: 30/06/2020

Data de devolução: 07/07/2020

Unidade Temática: A língua inglesa no mundo

Objeto de Conhecimento: Países que têm a língua inglesa como língua materna e/ou oficial

Habilidade: (EF06LI24) e (EF06LI25)

IMPORTÂNCIA DA LÍNGUA INGLESA NO MUNDO

A língua inglesa tem hoje mais de 370 milhões de falantes em várias partes do mundo. Não pense que falar inglês é prática apenas na Inglaterra e nos Estados Unidos. Esta língua é falada também na Austrália, Nova Zelândia, Escócia, País de Gales, Guiana, Canadá, Índia, África do Sul, Irlanda, Jamaica, Malta e vários outros países que a tem como língua oficial ou segunda língua. Falar inglês hoje é sinônimo de ter melhor renda, conquistar um emprego melhor. É ter um passo à frente dos concorrentes por uma vaga de emprego. É abrir as portas para um universo em desenvolvimento constante e sentir-se cidadão de um mundo globalizado. O inglês é a língua da internet, da informática, do cinema mundial, dos esportes internacionais, da aviação, da navegação, dos encontros científicos, do comércio internacional e do turismo. É, de fato, a língua mais estudada do mundo fora dos países de origem. Não há como negar ou mascarar sua importância. No Brasil, muitas palavras inglesas já se incorporaram ao vocabulário, principalmente dos jovens, no nosso cotidiano. Quem nunca tomou um milkshake ou uma banana split numa sorveteria? Quem nunca pegou sua bike, foi até o shopping center, comeu um belo hambúrguer com muito ketchup e bastante maionese no famoso MacDonald? Quem nunca brincou no play station ou em outro vídeo game qualquer? Você já teve algum problema com seu mouse, desktop, hard disk, software, pen drive ou joy stick? Já assistiu a algum show de rock, football, volleyball, basketball? Pois é gente. Se estas palavras pareceram bem familiares, é sinal de que o inglês anda bem mais perto de nós do que imaginamos.

1. De acordo com o texto por que a Língua Inglesa é importante nos dias atuais?
2. Quais palavras apresentadas no texto incorporam o vocabulário brasileiro, isto é, palavras em Inglês que estão presentes no nosso cotidiano:
3. Quais outros países citados no texto além dos Estados Unidos e Inglaterra, que utilizam a Língua Inglesa?
4. Em sua opinião, qual a importância de se aprender uma nova língua?
5. Em poucas palavras justifique a importância, de acordo com o texto, da Língua Inglesa no Mundo.
6. Complete com o verb to be:
 - a- You _____ smart.
 - b- She _____ happy.
 - c- We _____ children.
 - d- They _____ chinese.
7. Passe a frase para a negativa: **She is sad.**
8. Passe a frase para interrogativa: **You are dark.**

