

ESCOLA MUNICIPAL "MONSENHOR RAUL COUTINHO"

Nome: _____

Data de emissão: 27/07/2020

Data de devolução: 03/08/2020.

Série: _____

Professora: _____

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

OBJETO DE CONHECIMENTO: PAISAGENS NATURAIS E ANTRÓPICAS EM TRANSFORMAÇÃO. REPRESENTAÇÕES CARTOGRÁFICAS.

HABILIDADES: (EF03GE04)

Diferentes lugares, diferentes paisagens.

No lugar onde vivemos podemos observar paisagens com características bem diferentes. Você já observou com atenção como é a paisagem do lugar onde vive? Você sabia que essa paisagem é única, ou seja, ela não se repete em outros lugares?

As paisagens

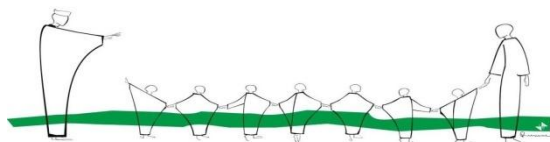
A **paisagem** é tudo que podemos ver em um lugar. Além disso, os cheiros, o frio ou o calor que sentimos e os sons que ouvimos também nos auxilia a perceber a paisagem de um lugar. Ela é algo visível e que se destaca aos nossos olhos. No entanto, a paisagem também pode ser percebida por outros sentidos do corpo, como o olfato, o tato e a audição.

ATIVIDADES

1-) O que é a paisagem?

2-) Descreva como é a paisagem que você observa no lugar onde você vive?

Você é radiante como o sol!!



ESCOLA MUNICIPAL “MONSENHOR RAUL COUTINHO”

Nome: _____

Data de emissão: 27/07/2020

Data de devolução: 03/08/2020.

Série: _____

Professora: _____

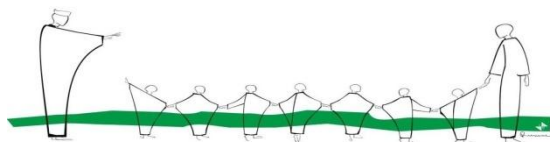
COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

OBJETO DE CONHECIMENTO: PAISAGENS NATURAIS E ANTRÓPICAS EM TRANSFORMAÇÃO. REPRESENTAÇÕES CARTOGRÁFICAS.

HABILIDADES: (EF03GE04)

3-) Recorte de revistas ou jornais e cole 4 imagens de diferentes paisagens.

Você é meu solzinho!!!!



ESCOLA MUNICIPAL "MONSENHOR RAUL COUTINHO"

Nome: _____

Data de emissão: 27/07/2020

Data de devolução: 03/08/2020.

Série: _____

Professora: _____

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

OBJETO DE CONHECIMENTO: A CIDADE E SEUS ESPAÇOS: ESPAÇOS PÚBLICOS E ESPAÇOS DOMÉSTICOS.

HABILIDADES: (EF03HI08)

Bairros Operários

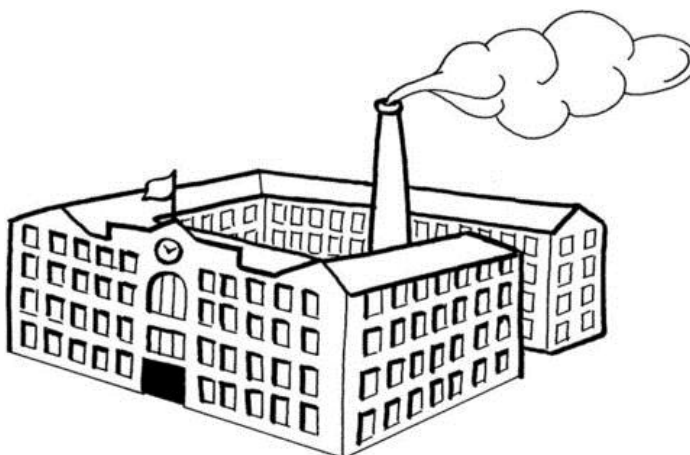
Há mais de 100 anos muitas indústrias se instalaram em São Paulo, levando à formação de bairros operários. Muitos deles eram habitados por imigrantes que saíram das lavouras de café em busca de empregos na cidade e escolheram moradias próximas aos locais de trabalho.

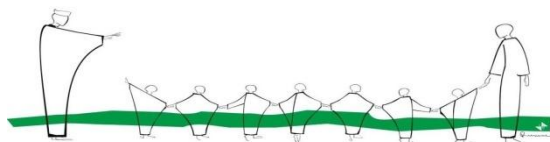
Em geral, os bairros operários ficavam perto de rios, de linhas de bonde e das fábricas. Foi assim que surgiram bairros como o Brás, Barra Funda e Bom Retiro, em São Paulo, e Jaboatão e Afogados, em Recife. Nesses bairros, existiam também os cortiços, construções onde moravam várias famílias juntas.

Vilas Operárias

Algumas indústrias construíram vilas de moradias para os operários. Essas vilas eram formadas de casas semelhantes, próximas umas das outras. Para construir as vilas, os donos das indústrias precisavam conseguir aprovação da Prefeitura e obedecer a uma série de exigências, como ter quartos suficientes, sala e cozinha. Nem todos operários tinham direitos a morar nas vilas.

Nos bairros operários e nas vilas, a maioria das ruas não tinha calçamento, não havia esgoto ou água tratada e poucas casas recebiam energia elétrica.





ESCOLA MUNICIPAL "MONSENHOR RAUL COUTINHO"

Nome: _____

Data de emissão: 27/07/2020

Data de devolução: 03/08/2020.

Série: _____

Professora: _____

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

OBJETO DE CONHECIMENTO: A CIDADE E SEUS ESPAÇOS: ESPAÇOS PÚBLICOS E ESPAÇOS DOMÉSTICOS.

HABILIDADES: (EF03HI08)

ATIVIDADES

1-) Como aconteceu a formação dos bairros operários?

2-) Por que muitos imigrantes saíam das lavouras de café ?

3-) Assinale um X em verdadeiro ou falso de acordo com as afirmações.

a-) O dinheiro do café levou a população da cidade de São Paulo a se mudar para o campo, perto das lavouras.

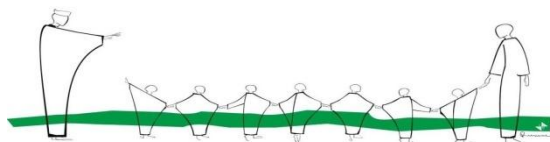
() Verdadeiro

() Falso

b-) Os operários moravam em bairros e vilas longe do centro e perto das fábricas.

() Verdadeiro

() Falso



ESCOLA MUNICIPAL “MONSENHOR RAUL COUTINHO”

Nome: _____

Data de emissão: 27/07/2020

Data de devolução: 03/08/2020.

Série: _____

Professora: _____

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

OBJETO DE CONHECIMENTO: TERRA E UNIVERSO

HABILIDADES: (EF03CI07)

Representações da Terra

A frase “A Terra é Azul” ficou famosa quando foi dita pelo astronauta russo Yuri Gagarin. Em 1961, ele se tornou o primeiro ser humano a ver a Terra do espaço a bordo da espaçonave Vostok I.

Oceanos, Continentes e Atmosfera

A maior parte da superfície terrestre é coberta por água salgada. Essa porção de água é chamada de **oceano**. É a água dos oceanos que faz o planeta parecer azul quando visto do espaço.

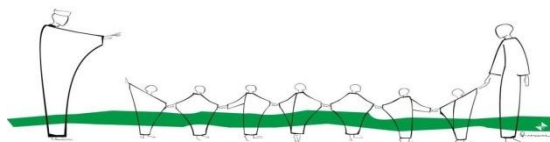
Os lagos, as lagoas, os rios e os mares, com os oceanos, compõe a água que cobre parte da superfície da Terra.

As terras que não estão cobertas por água formam os continentes e as ilhas. Elas são chamadas de terras emersas. Existem seis continentes: África, América, Antártida, Ásia, Europa e Oceania.

Todo planeta é envolto por uma camada de gases, a **atmosfera**. Entre os gases que compõe a atmosfera, o gás oxigênio e o gás carbônico são os mais importantes para a maioria dos seres vivos.

Para termos uma ideia do que Yuri Gagarin viu em sua famosa viagem, podemos contar com diversos recursos, como imagens obtidas por **satélites artificiais (equipamentos construídos pelo ser humano e lançados no espaço)**.

Você é a luz da minha vida!!!!!!



ESCOLA MUNICIPAL "MONSENHOR RAUL COUTINHO"

Nome: _____

Data de emissão: 27/07/2020

Data de devolução: 03/08/2020.

Série: _____

Professora: _____

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

OBJETO DE CONHECIMENTO: TERRA E UNIVERSO

HABILIDADES: (EF03CI07)

ATIVIDADES

1-) Responda:

a-) Quem foi o primeiro ser humano a ver a Terra do espaço?

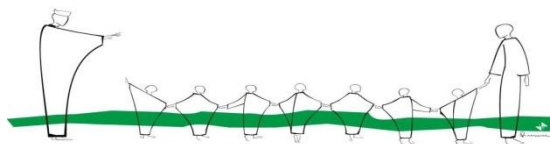
b-) A maior parte da superfície terrestre é coberta de quê?

c-) O que são Oceanos?

d-) Quantos e quais são os continentes existentes no mundo?

e-) O que são satélites artificiais?

Voe alto, através de seus estudos!!!!



ESCOLA MUNICIPAL "MONSENHOR RAUL COUTINHO"

Nome: _____

Data de emissão: 27/07/2020

Data de devolução: 03/08/2020.

Série: _____

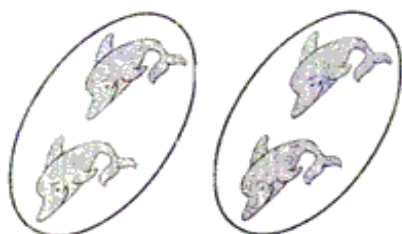
Professora: _____

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

OBJETO DE CONHECIMENTO: PROBLEMAS ENVOLVENDO DIFERENTES SIGNIFICADOS DA MULTIPLICAÇÃO E DA DIVISÃO.

HABILIDADES: (EF03MA07)

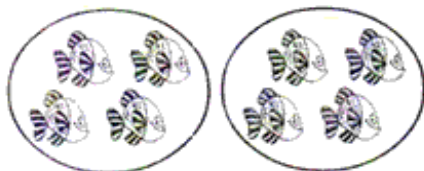
1-) Resolva as operações.



a) $2 + 2 = \dots\dots\dots$ ou $2 \times 2 = \dots\dots\dots$



b) $3 + 3 = \dots\dots\dots$ ou $2 \times 3 = \dots\dots\dots$



c) $2 \times 4 = \dots\dots\dots$



d) $2 \times 5 = \dots\dots\dots$



e) $2 \times 6 = \dots\dots\dots$



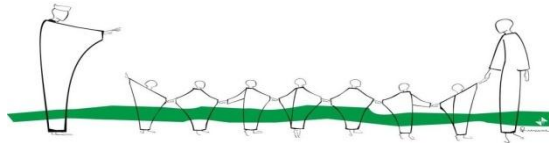
f) $2 \times 7 = \dots\dots\dots$



g) $2 \times 8 = \dots\dots\dots$



h) $2 \times 9 = \dots\dots\dots$



ESCOLA MUNICIPAL "MONSENHOR RAUL COUTINHO"

Nome: _____

Data de emissão: 27/07/2020

Data de devolução: 03/08/2020.

Série: _____

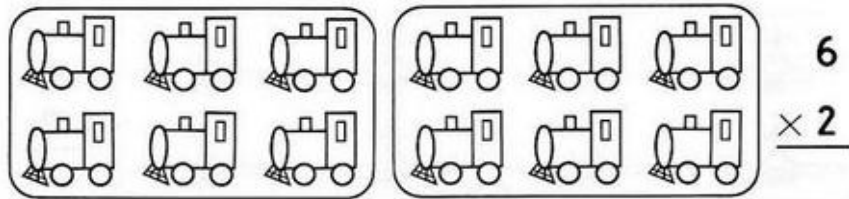
Professora: _____

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

OBJETO DE CONHECIMENTO: PROBLEMAS ENVOLVENDO DIFERENTES SIGNIFICADOS DA MULTIPLICAÇÃO E DA DIVISÃO.

HABILIDADES: (EF03MA07)

2-) Resolva as multiplicações



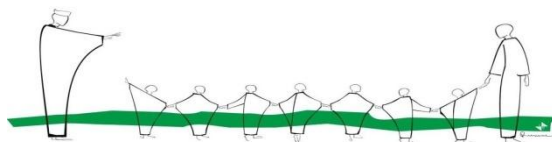
$\begin{array}{r} 1 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 2 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 3 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 4 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 5 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$
--	--	--	--	--

$\begin{array}{r} 23 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 31 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 32 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 30 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 41 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$
---	---	---	---	---

$\begin{array}{r} 42 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 40 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 14 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 24 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 34 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$
---	---	---	---	---

$\begin{array}{r} 51 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 52 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 53 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 50 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 54 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$
---	---	---	---	---

$\begin{array}{r} 60 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 61 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 62 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 63 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 64 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$
---	---	---	---	---



ESCOLA MUNICIPAL “MONSENHOR RAUL COUTINHO”

Nome: _____

Data de emissão: 27/07/2020

Data de devolução: 03/08/2020.

Série: _____

Professora: _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

OBJETO DE CONHECIMENTO: ESTRATÉGIA DE LEITURA /CONSTRUÇÃO DO SISTEMA ALFABÉTICO E DA ORTOGRAFIA.

HABILIDADES: (EF15LP03) (EF03LP01)

1) Leia o texto abaixo:

O acampamento

Miguel e seu coleguinha Guilherme foram acampar na beira do rio.

Eles seguiram o caminho que passa pelo bosque.

Miguel e Guilherme armaram a barraca embaixo da mangueira.

- Aqui há um formigueiro - disse Miguel.

- Vamos acender uma fogueira para afastar as formigas – fala Guilherme.

Para o almoço os meninos acenderam o fogareiro e fizeram carne com arroz, ou seja, arroz-de-carreteiro.

2) Copie o texto acima (use o verso da folha).

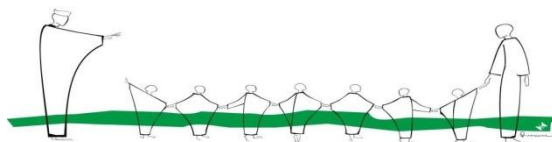
3) Responda :

a) Quem foi acampar?

b) Que caminho eles seguiram?

c) Onde eles armaram a barraca?

d) O que eles fizeram para o almoço?



ESCOLA MUNICIPAL "MONSENHOR RAUL COUTINHO"

Nome: _____

Data de emissão: 27/07/2020

Data de devolução: 03/08/2020.

Série: _____

Professora: _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

OBJETO DE CONHECIMENTO: ESTRATÉGIA DE LEITURA /CONSTRUÇÃO DO SISTEMA ALFABÉTICO E DA ORTOGRAFIA.

HABILIDADES: (EF15LP03) (EF03LP01) (EF35LP05)

Arrelia

Arrelia foi o primeiro palhaço brasileiro a ter um circo na televisão. Chama-se "Circo do Arrelia" e era exibido na Record, em 1973. Ele ficou famoso em todo o país.

Arrelia se chamava Valdemar e quando era menino gostava de estudar e não queria ser de circo como seus pais.

Um dia seus irmãos e primos palhaços que trabalhavam no circo o prenderam e o vestiram de palhaço. Depois jogaram Valdemar no meio do espetáculo.

Valdemar ficou tão bravo que correu atrás deles. O público pensou que a briga fosse de brincadeira. As pessoas riram muito e aplaudiram de pé.

Valdemar achou a farra engraçada. Inventou um nome e uma roupa diferente. Assim nasceu o Arrelia, um dos palhaços mais famosos do Brasil.



1) Responda:

a) De acordo com o texto é correto falar que Arrelia queria ser palhaço de circo desde criança?

b) O que Arrelia era no circo?

c) Quem foram os responsáveis pela primeira vez que Arrelia se vestiu de palhaço?

d) Como isso aconteceu?

2) Marque V para verdadeiro e F para falso:

A – () Valdemar não gostou da brincadeira de seus filhos. B – () Valdemar era o pai de Arrelia. C – () Arrelia ficou muito famoso. D – () Os pais de Arrelia trabalhavam no circo.

3) Complete as frases abaixo com informações do texto prestando atenção no uso de letras maiúsculas para escrever os nomes próprios (pessoas, cidades, marcas etc.).

A – O verdadeiro nome do palhaço Arrelia era

_____.

B – O programa de Arrelia se chamava

_____.

e passava em um canal chamado _____.

4) Por que as palavras Arrelia e Valdemar são escritas com letras maiúsculas?

_____.

SINÔNIMOS

Quando substituímos uma palavra por outra com significado quase igual, muito parecido ou semelhante, estamos usando um **sinônimo**.

Sinônimos são palavras de sentidos semelhantes.

5) Pinte o sinônimo da palavra destacada em cada frase:

a) Ele ficou famoso em todo o país.

pensando	alegre	conhecido
----------	--------	-----------

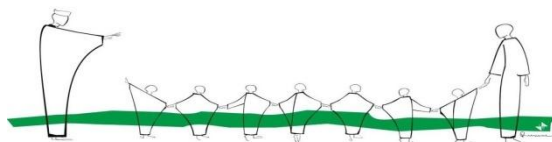
b) Valdemar ficou tão bravo que correu atrás dele.

irritado	triste	conhecido
----------	--------	-----------

c) Valdemar achou a farra engraçada.

infeliz	grande	divertida
---------	--------	-----------

VOCÊ É UMA ESTRELA!!!!



ESCOLA MUNICIPAL “MONSENHOR RAUL COUTINHO”

Nome: _____

Data de emissão: 27/07/2020

Data de devolução: 03/08/2020.

Série: _____

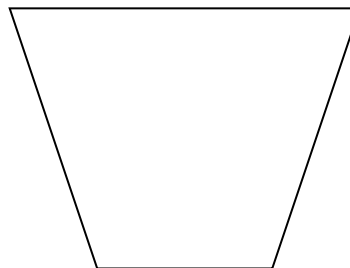
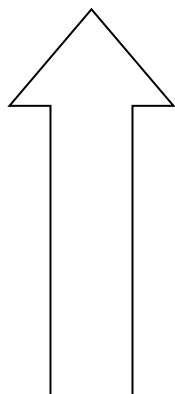
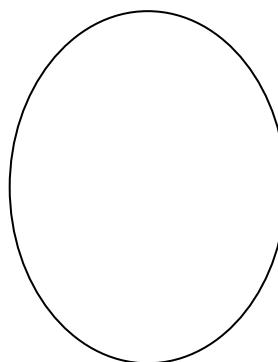
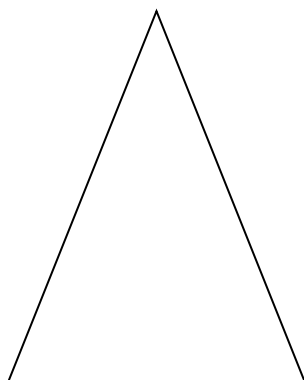
Professora: _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTES

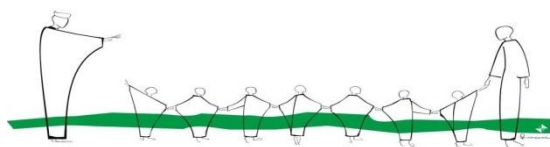
OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM

HABILIDADES: (EF15AR03P3)

1)CRIE DESENHOS ATRAVÉS DOS TRAÇOS ABAIXO:



Faça com muito carinho e atenção!



ESCOLA MUNICIPAL "MONSENHOR RAUL COUTINHO"

Nome: _____

Data de emissão: 27/07/2020

Data de devolução: 03/08/2020.

Série: _____

Professora: _____

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

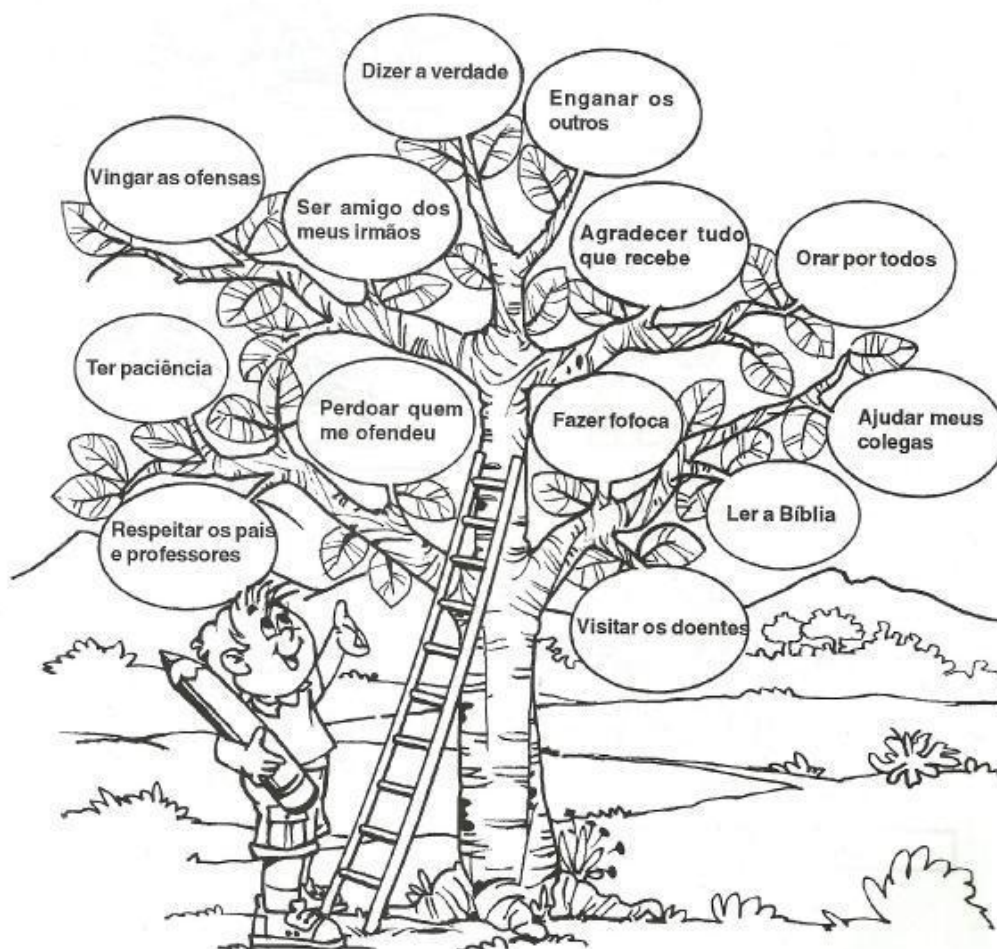
OBJETO DE CONHECIMENTO: PRÁTICAS CELEBRATIVAS.

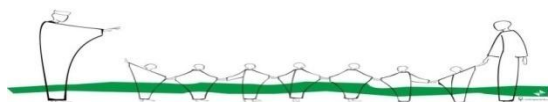
HABILIDADES: (EF03ER03)

A ÁRVORE DA VIDA.

Esta é a árvore do Reino de Deus.

Pinte de verde as folhas que contêm as boas obras, e de marrom as que contêm as más obras.





ESCOLA MUNICIPAL "MONSENHOR RAUL COUTINHO"

Componente Curricular – Educação Física

Aluno (a):

3º ano

13ª Atividade

Professor: Eustáquio

Data de emissão: 27/07/2020

Data para devolução: 03/08/2020

Unidade Temática: Esportes

Objeto de Conhecimento: Esportes e técnicas combinatórias
Futsal e suas posições em quadra

Habilidade: EF67EF06

O futsal está entre os jogos mais populares no Brasil, por isso é um dos esportes trabalhados nas escolas. Apesar da semelhança, algumas regras diferem o futsal do futebol de salão.

O futsal teve seu início em aproximadamente 1940, e uma partida dura aproximadamente uns 40 minutos e tem sua categoria dividida por idade. No futsal cada time tem cinco jogadores, é um jogo disputado em quadra, sendo também um jogo coletivo.

São várias as regras do futsal, e dentre elas estão o posicionamento onde os jogadores acumulam várias funções, jogam na maioria das vezes sem posição fixa. Existem 4 posições no futsal: goleiro, fixo, ala e pivô.

O posicionamento de uma equipe de futsal segue o seguinte esquema:

Goleiro: defende a bola com as mãos e os pés. As últimas regras lhe dão a possibilidade de lançar a bola com as mãos diretamente para o outro lado da quadra. O goleiro de futsal deverá possuir também as mesmas qualidades dos demais jogadores de linha.

Fixo: É o jogador de defesa. Este jogador deverá também orientar os colegas durante a marcação.

Ala: Normalmente trabalham nas laterais da quadra, criando jogadas de ataque e conduzindo a bola até o gol adversário.

Pivô: Movimenta-se no ataque e organiza as jogadas.

Principais características do futsal é que é um jogo dinâmico e exige uma maior velocidade.

1) Pinte a quadra de futsal com bastante capricho.

