

COMPONENTE CURRICULAR LÍNGUA PORTUGUESA

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 17-08-2020

DATA DE ENTREGA: 24-08-2020

NOME ALUNO (A):

Atividade referente ao dia 17 / 08 /2020

Unidade Temática: Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)

Objeto de Conhecimento: Estratégia de leitura

Habilidade: EF15LP02

HISTÓRIA DA SEMANA



1- A história será para abrir qual mês do ano?

2- Este mês comemoramos o _____ brasileiro.

3- O que ia acontecer no céu? _____

4- O que dizia no convite que a cegonha entregou?

5- O Jabuti não atendia os critérios para participar da festa. Que ideia ele teve para chegar no Céu?

6- O que fez o urubu deixar o violão cair?

7- O que aconteceu com o casco do jabuti?

8- Qual foi a solução para que o casco ficasse novo novamente?

9- Faça um desenho do jabuti

COMPONENTE CURRICULAR MATEMÁTICA

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 17-08-2020

DATA DE ENTREGA: 24-08-2020

NOME ALUNO (A):

Atividade referente ao dia 17 / 08 /2020

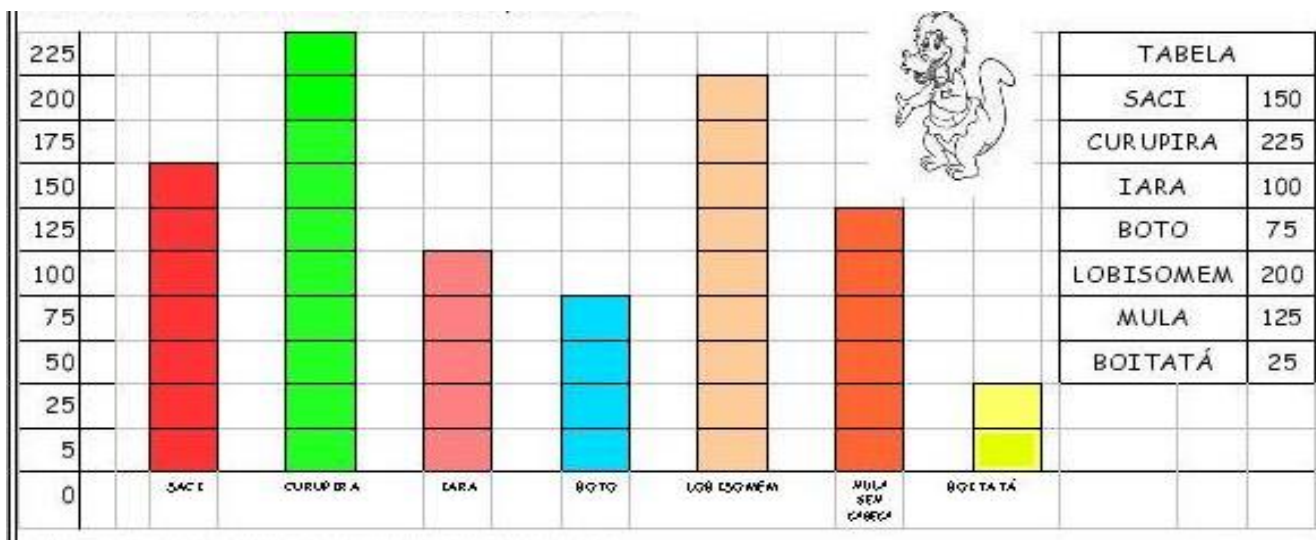
Unidade Temática: Probabilidade e estatística

Objeto de Conhecimento: Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada e gráficos de barras

Habilidades: EF03MA27

Foi realizado uma pesquisa na escola São Pedro sobre as lendas do folclore brasileiro, onde os alunos escolheram o seu personagem folclórico preferido.

Observe o gráfico e responda as questões



- A) Qual foi o personagem mais escolhido? _____
- B) Qual o personagem menos escolhido? _____
- C) Qual foi o personagem que teve mais de 150 escolhas? _____
- D) Juntando as escolhas da Iara e Curupira. Quanto temos? _____
- E) Se adicionarmos os mais escolhido com o menos escolhido. Quantas escolhas teremos?

- F) Quantas pessoas foram pesquisadas no total? _____
- G) Qual seria sua escolha? _____
- H) Faça essa pesquisa na sua casa e responda:
 Quantas pessoas você pesquisou? _____
 Quais foram as escolhas deles? _____

COMPONENTE CURRICULAR MATEMÁTICA

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 17-08-2020

DATA DE ENTREGA: 24-08-2020

NOME ALUNO (A):

Atividade referente ao dia 19 / 08 /2020

Unidade Temática: Números

Objeto de Conhecimento: Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, repartição em partes iguais e medida.

Habilidades: EF03MA07

SITUAÇÕES PROBLEMAS

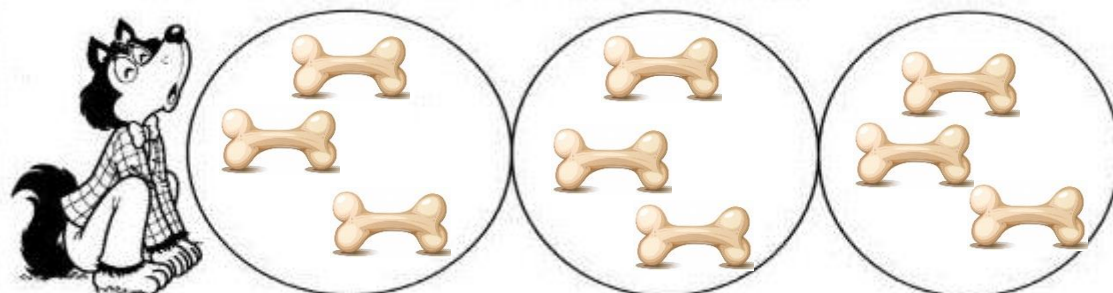
Reunião das mulas

Uma Mula-sem-cabeça tem 4 patas. Imagine uma reunião com 3 mulas. Quantas patas haveria ao todo nessa reunião?



Louco por um ossinho

Os lobisomens podem parecer assustadores, mas o lobisomem Lourival gosta mesmo é de coletar ossinhos na lua cheia. Desta vez, ele conseguiu juntar ossinhos enterrados em buracos. Quantos ossinhos colheu ao todo?



O menino e o saci

Joaquim disse que prendeu 5 sacis na garrafa e que cada saci tinha 2 cachimbos. Assim ele encontrou quantos cachimbos no total?



COMPONENTE CURRICULAR MATEMÁTICA

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 17-08-2020

DATA DE ENTREGA: 24-08-2020

NOME ALUNO (A):

Atividade referente ao dia 21 / 08 /2020

Unidade Temática: Números

Objeto de Conhecimento: Composição e decomposição de números naturais.

Habilidade: EF03MA02

O Boto cor-de-rosa

No início da noite, o boto se transforma em um belo homem e sai das águas, muito bem vestido e de chapéu, para esconder o buraco que todos os botos têm no alto da cabeça (o buraco serve para respirar o ar, já que os botos são mamíferos e têm pulmões, como você). O rapaz-boto vai aos bailes, dança, bebe, conversa e conquista uma moça bonita. Mas, antes do dia surgir, entra de novo na água do rio e se transforma de novo em um mamífero das águas.

450	134
65	345
260	78



12º	45º	
3º	15º	
4º	10º	30º

1- Observe os numerais acima e responda:

A) Em que numerais o 5 ocupa a ordem das unidades? _____

B) Qual numeral ordinal ocupar o terceiro lugar num campeonato de futebol? _____

C) Coloque os numerais ordinais em ordem crescente:

D) Escreva em palavras o maior numeral que está em frente ao boto.

E) Decomponha o menor numeral que está em frente ao boto.

O Boto lançou um desafio a todas as crianças do 3º ano.

2- Marque um X na alternativa com o resultado correto.

A) $69 + 38 + 242 =$ () 348 () 415 () 349 () 502

B) $230 + 150 =$ () 379 () 380 () 256 () 594

C) $210 + 151 + 35 =$ () 521 () 116 () 396 () 496

D) $3 \times 4 =$ () 12 () 9 () 18 () 27

F) $2 \times 9 =$ () 12 () 9 () 18 () 27

COMPONENTE CURRICULAR ARTE

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 17-08-2020

DATA DE ENTREGA: 24-08-2020

NOME ALUNO (A):

Atividade referente ao dia 21 / 08 /2020

Unidade Temática: Artes visuais

Objeto de Conhecimento: Materialidades

Habilidade: EF15AR04

LENDAS FOLCLÓRICAS

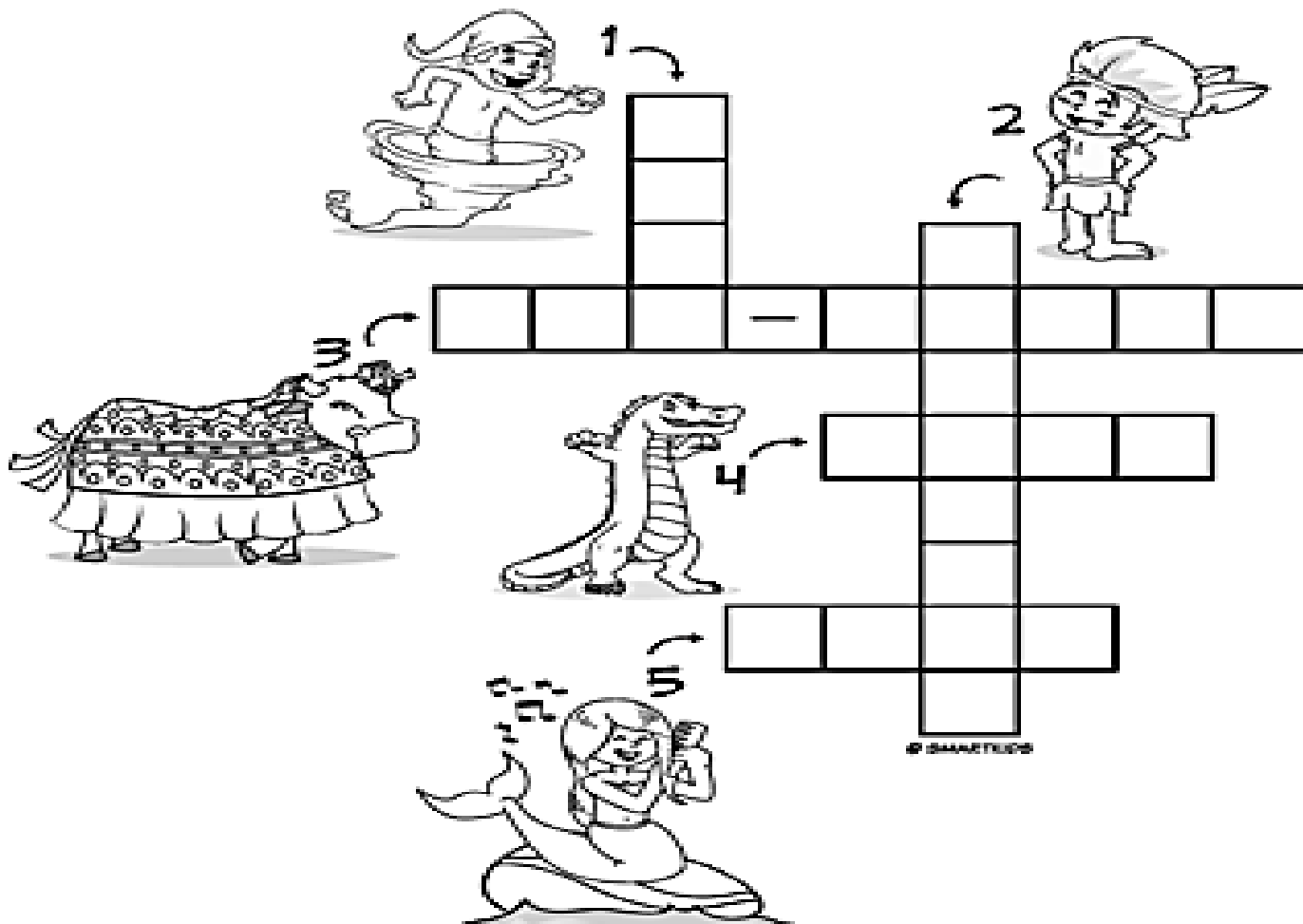
As **Lendas Folclóricas** representam o conjunto de histórias e contos narrados pelo povo que são transmitidas de geração em geração por meio da oralidade.

O povo não encontrando explicação lógica, para muitos fenômenos que ocorreram à sua volta, inventaram histórias e personagens, tentando encontrar a origem de certos fatos.

Algumas histórias são de fundo moral, outras místicas que engrandecem o heroísmo e as glórias guerreiras. Divertem e assustam para melhor dominar as crianças.

Transmitindo e preservando a memória dos “causos”, contados geralmente a noite, ao pé de uma fogueira, para surtir efeito mais tenebroso.

Complete com o nome dos personagens do folclore brasileiro



1

2

3

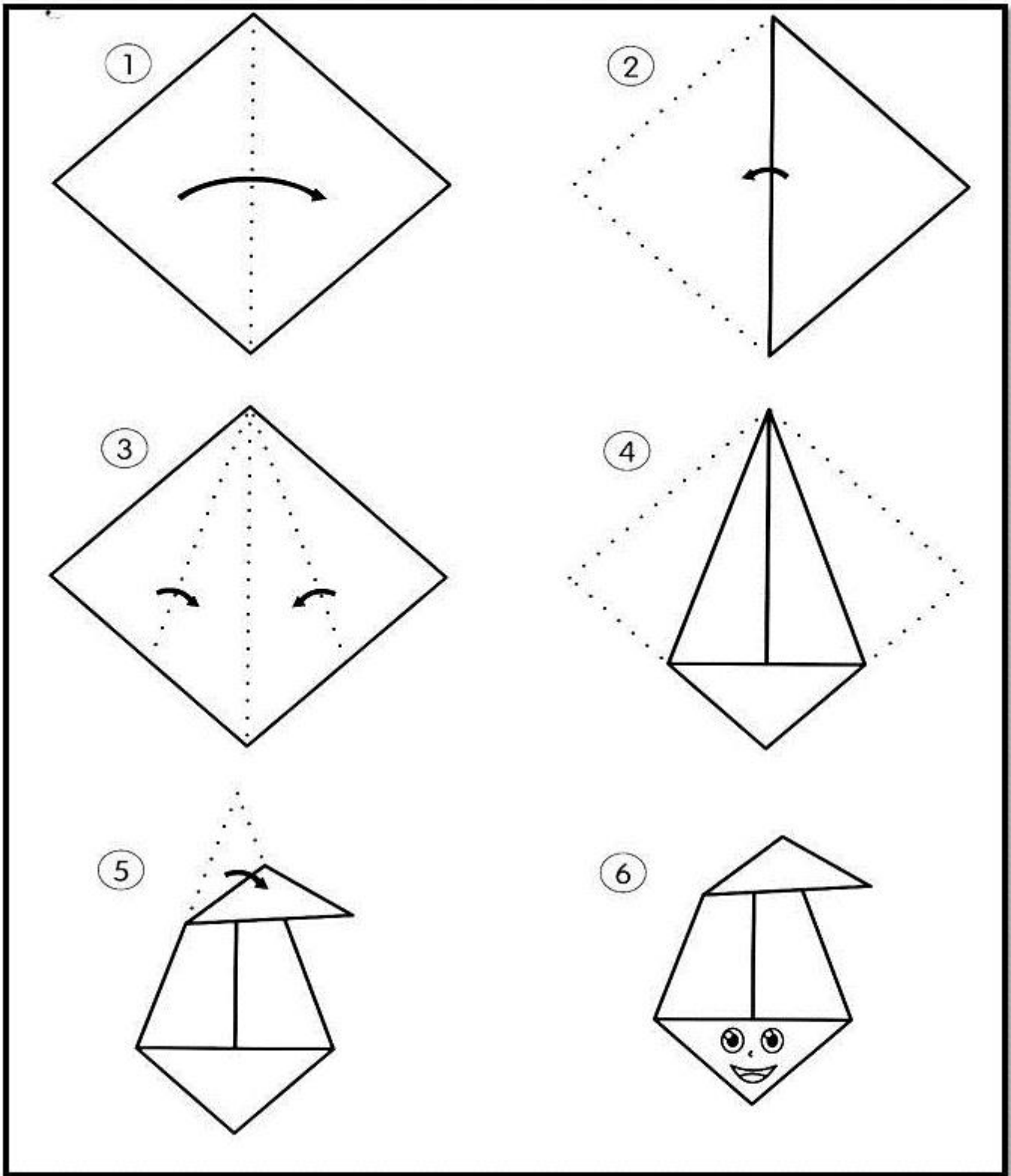
4

5

© SANA FOLKS

HORA DA DIVERSÃO

Siga o passo a passo e faça a dobradura do Saci Pererê.
Não esqueça de mandar a foto do seu saci prontinho.



COMPONENTE CURRICULAR ENSINO RELIGIOSO

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 17-08-2020

DATA DE ENTREGA: 24-08-2020

NOME ALUNO (A):

Atividade referente ao dia 17 / 08 /2020

Unidade Temática: Identidades e alteridades

Objeto de Conhecimento: O eu, a família e o ambiente de convivência.

Habilidade: EF03ER02

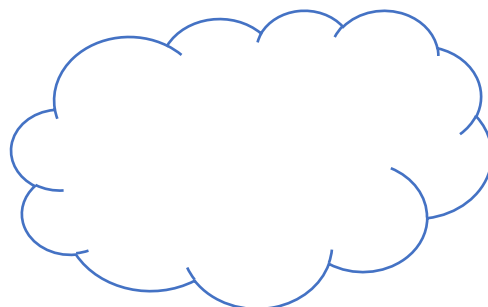
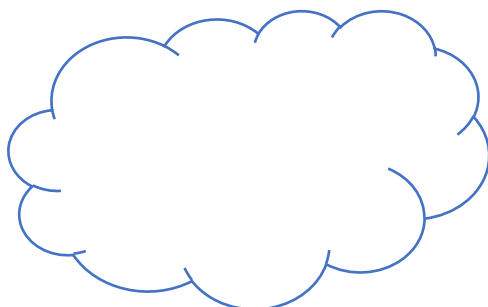
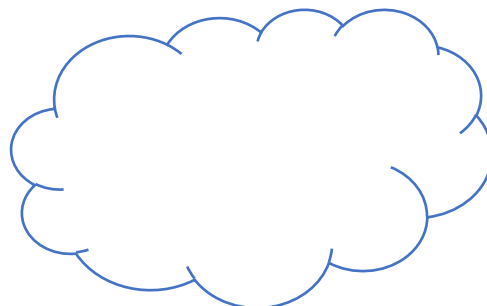
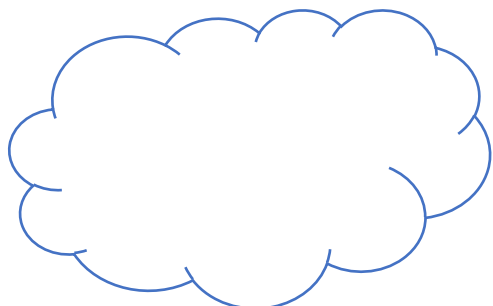
DIVERSIDADE CULTURAL

As regiões brasileiras apresentam diferentes peculiaridades culturais. No Nordeste, a cultura é representada através de danças e festas como o bumba meu boi, maracatu, caboclinhos, carnaval, ciranda, coco, reisado, frevo, cavahada e capoeira. A culinária típica é representada pelo sarapatel, buchada de bode, peixes e frutos do mar, arroz doce, bolo de fubá cozido, bolo de massa de mandioca, broa de milho verde, pamonha, cocada, tapioca, pé de moleque, entre tantos outros. A cultura nordestina também está presente no artesanato de rendas. A Região Sudeste do Brasil é composta pelos estados de Minas Gerais, São Paulo, Rio de Janeiro e Espírito Santo. Apresenta grande pluralidade cultural, com manifestações de origem indígena, africana, europeia e asiática.

<https://brasilecola.uol.com.br/brasil/a-diversidade-cultural-no-brasil.htm>

NUVEM DE PALAVRAS

Coloque nas nuvens abaixo palavras que representem a cultura do lugar onde vive. Pode ser sobre comida, diversão, música, vestuário, dança, religião. Peça um adulto para lhe ajudar.



COMPONENTE CURRICULAR GEOGRAFIA

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 17-08-2020

DATA DE ENTREGA: 24-08-2020

NOME ALUNO (A):

Atividade referente ao dia 19 / 08 /2020

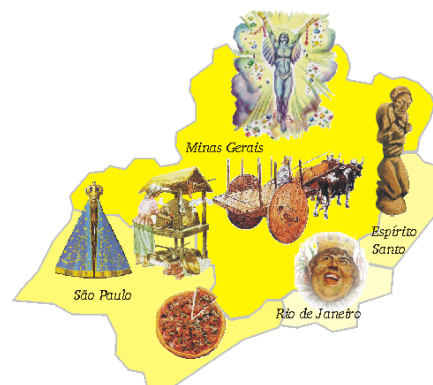
Unidade Temática: O sujeito e seu lugar no mundo

Objeto de Conhecimento: A cidade e o campo: aproximações e diferenças.

Habilidade: EF03GE02

O folclore da região sudeste do Brasil, assim como sua parte econômica, é bastante rico. Apesar de conter vários mitos e lendas que são comuns em outras regiões brasileiras e até em outros países (como é o caso do lobisomem), a cultura popular também tem mitos regionais. Os costumes folclóricos da região incluem dança, seres misteriosos e festas marcantes.

O Estado de Minas tem o costume peculiar de realizar festas típicas e receber as pessoas com muito carinho, proporcionando experiências únicas, em suas cidades de comportamento tranquilo, belas paisagens e gastronomia espetacular.



FESTA POPULAR EM CRISTIANO OTONI

A Festa de Santo Antônio é muito desejada por toda a comunidade e visitantes de **Cristiano Ottoni**, esse evento é registrado como Bem do Patrimônio Cultural Imaterial Brasileiro. A Festa de Santo Antônio é uma tradição consagrada na cidade, ela é realizada todos os anos nos dias que antecedem o dia treze de junho no qual é comemorado o dia de Santo Antônio que é o Padroeiro da cidade. As festividades em honra ao seu dia são comemoradas na Praça da Igreja Matriz de Santo Antônio todos os anos, no dia 13 de junho dia no qual é feriado na cidade a festa conta com várias atividades dentre elas a tradicional Peloteca de Santo Antônio. Shows, barraquinhas e quadrilhas.

1- Você conhece as festas culturais na sua cidade?

2- Já participou de outras festas populares?

3- Converse com um adulto da família e se informe sobre as festas populares da cidade e como acontecem; as comidas típicas, as danças entre outras tradições.

COMPONENTE CURRICULAR CIÊNCIAS

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 17-08-2020

DATA DE ENTREGA: 24-08-2020

NOME ALUNO (A):

Atividade referente ao dia 20 /08 /2020

Unidade Temática: Matéria e Energia

Objeto de Conhecimento: Produção de som; Efeitos da luz nos materiais; Saúde auditiva e visual.

Habilidade: EF03CI02



Leia o texto do livro de Ciências páginas 74 à 75 e responda:

1- Como os sons são produzidos?

2- No violão como é produzido o som?

3- Que tipo de instrumento o som é produzido com o sopro? Marque um X



4- Você ou alguém de sua família toca algum instrumento? Conte-nos.

5- Escreva o nome de alguns instrumentos musicais que você conheça e diga como o som é produzido.

COMPONENTE CURRICULAR HISTÓRIA

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César	ANO: 3º
DATA DE ENVIO: 17-08-2020	DATA DE ENTREGA: 24-08-2020
NOME ALUNO (A):	

Atividade referente ao dia 18 / 08 /2020

Unidade Temática: As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município

Objeto de Conhecimento: O “Eu”, o “Outro” e os diferentes grupos sociais e étnicos que compõem a cidade e os municípios: os desafios sociais, culturais e ambientais do lugar onde vive.

Habilidade: EF03HI01

VOCÊ SABE O QUE É FOLCLORE?

Podemos definir o folclore como um conjunto de mitos e lendas que as pessoas passam de geração para geração. Muitos nascem da pura imaginação das pessoas, principalmente dos moradores das regiões do interior do Brasil. Muitas destas histórias foram criadas para passar mensagens importantes ou apenas para assustar as pessoas. O folclore pode ser dividido em Lendas e mitos. Muitos deles deram origem às festas populares, que ocorrem pelos quatro cantos do país.

Fonte: www.supesquisa.com/folclorebrasileiro/folclore.htm



Vamos testar seus conhecimentos sobre Folclore preenchendo a tabela (converse com um adulto).

Um personagem	
Nome de uma lenda	
Um ditado popular	
Uma frase de caminhão	
Uma parlenda	
Uma cantiga de roda	



Escola Municipal "Cristiano Ottoni"

O futuro começa aqui.

Ensino Fundamental (1º ao 5º)

☎ 31 3724 1331 ✉ emcotoni@yahoo.com.br

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORA: Jéssica Filomena dos Santos

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 17/08/2020

DATA DE ENTREGA: 24/08/2020

NOME ALUNO (A):

PROFESSORA REGENTE:

Atividade referente ao dia 21/08/2020

Unidade Temática: Ginásticas

Objeto de Conhecimento: Ginástica geral

Habilidade: (EF35EF08P3)

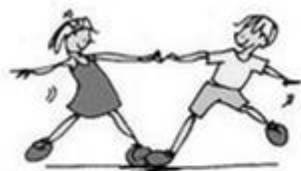
1 – Vivenciar movimentos de equilíbrios, saltos, giros, rotações e acrobacias sem materiais e de maneira lúdica também é uma forma de experimentar a ginástica geral.

GINÁSTICA DO ESPELHO: COMO REALIZAR

Passo 1: A atividade será feita em dupla.

Passo 2: Procure formar dupla preferencialmente com alguém de mesma estatura.

Passo 3: Um ajudando o outro deverão seguir os movimentos descritos nas imagens abaixo.



A) O que você achou da atividade?

- () Fácil
() Difícil

B) Já conhecia a atividade do ESPELHO?

- () Sim
() Não