

COMPONENTE CURRICULAR LÍNGUA PORTUGUESA

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 14-09-2020

DATA DE ENTREGA: 21-09-2020

NOME ALUNO (A):

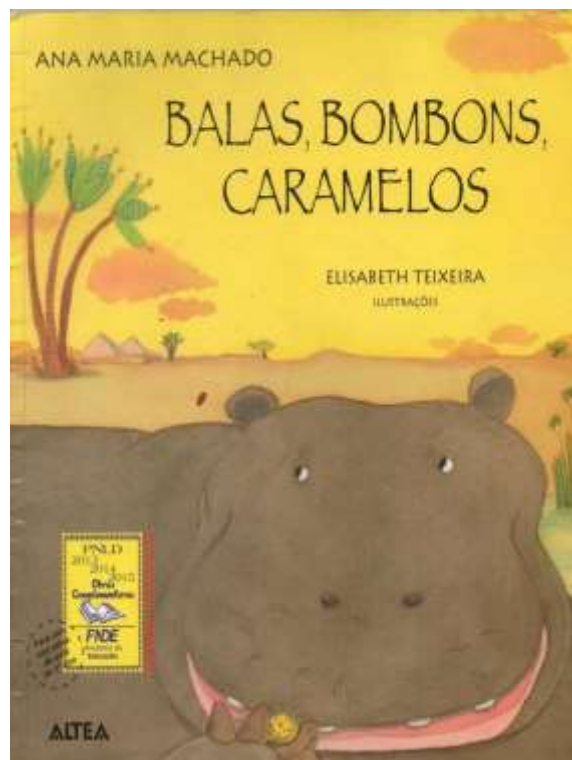
Atividade referente ao dia 14 / 09 /2020

Unidade Temática: Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)

Objeto de Conhecimento: Compreensão

Habilidade: EF35LP03

HORA DA HISTÓRIA



1- Título: _____

2- Autora: _____

3- Ilustrações

4- Agora assista com atenção a história contada pela Tia Rosângela e responda as questões abaixo.

A) Personagem principal:

B) Características dele (como ele era):

C) Onde ele morava?

D) Por que os dentes do Pipo estavam todos estragados?

E) E você gosta de doces?

F) Tem visitado o dentista regularmente e a escovação, faz corretamente?

G) Diga qual a importância de cuidarmos da saúde bucal.

COMPONENTE CURRICULAR LÍNGUA PORTUGUESA

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 14-09-2020

DATA DE ENTREGA: 21-09-2020

NOME ALUNO (A):

Atividade referente ao dia 17 / 09 /2020

Unidade Temática: Análise linguística/semiótica (Ortografização)

Objeto de Conhecimento: Segmentação de palavras/Classificação de palavras por número de sílabas

Habilidade: EF03LP05



Marque a resposta correta:

1- Por que o Garfield na 3ª quadrinha disse que esse seria momento mais humilhante do ano?

- a) Porque era primavera.
- b) Porque eles tinham que se fantasiar de flores.
- c) Porque ele e gato e não flor.
- d) Porque é uma estação triste.

2- Na 1ª quadrinha a palavra **tranque** está separada corretamente

- a) sim
- b) não

3- Na 1ª quadrinha a palavra **primavera** é:

- a) polissílaba
- b) trissílaba
- c) monossílaba
- d) dissílaba

O ponto de **exclamação** é um **sinal** de pontuação utilizado para **exclamar** algo. Ou seja, ele é empregado no final de frases exclamativas que expressam emoção, surpresa, admiração, indignação, raiva, espanto, susto, exaltação, entusiasmo, dentre outros.

4- Copie da tirinha duas frases com ponto de exclamação.

5- Na 2ª quadrinha a frase “**Oh, não!**”, demonstra que Garfield ficou:

- a) admirado
- b) emocionado
- c) espantado
- d) entusiasmado

COMPONENTE CURRICULAR MATEMÁTICA

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 14-09-2020

DATA DE ENTREGA: 21-09-2020

NOME ALUNO (A):

Atividade referente ao dia 14 / 09 /2020

Unidade Temática: Números

Objeto de Conhecimento: Construção de fatos fundamentais da adição, subtração e multiplicação

Habilidades: EF03MA03

1- Pinte as operações que correspondem ao resultado mostrado no círculo ao lado:

a)	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; transform: rotate(-15deg); display: inline-block;">9×2</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">3×7</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; transform: rotate(-15deg); display: inline-block;">$9 + 9$</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">6×3</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; transform: rotate(-15deg); display: inline-block;">3×9</div> </div>	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 40px; height: 40px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin: 0 auto;">18</div>
b)	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; transform: rotate(-15deg); display: inline-block;">$3 + 3 + 3$</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">6×5</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">2×3</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; transform: rotate(-15deg); display: inline-block;">8×5</div> </div>	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 40px; height: 40px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin: 0 auto;">9</div>
c)	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; transform: rotate(-15deg); display: inline-block;">$14 + 2$</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">2×3</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; transform: rotate(-15deg); display: inline-block;">$7 - 5$</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">8×3</div> </div>	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 40px; height: 40px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin: 0 auto;">6</div>
d)	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; transform: rotate(-15deg); display: inline-block;">$7 + 5$</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">6×3</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; transform: rotate(-15deg); display: inline-block;">$4 + 4 + 4$</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">6×2</div> </div>	<div style="border: 1px solid black; border-radius: 50%; width: 40px; height: 40px; display: flex; align-items: center; justify-content: center; margin: 0 auto;">12</div>

Marque V para as verdadeiras e F para as falsas (não esqueça de estudar as tabuadas de 2,3,4, e 5).

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| () $2 \times 9 = 12$ | () $2 \times 10 = 20$ |
| () $5 \times 6 = 30$ | () $5 \times 5 = 35$ |
| () $3 \times 8 = 24$ | () $3 \times 4 = 24$ |
| () $4 \times 7 = 29$ | () $4 \times 6 = 24$ |
| () $2 \times 7 = 14$ | () $5 \times 0 = 5$ |



COMPONENTE CURRICULAR MATEMÁTICA

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 14-09-2020

DATA DE ENTREGA: 21-09-2020

NOME ALUNO (A):

Atividade referente ao dia 16 / 09 /2020

Unidade Temática: Números

Objeto de Conhecimento: Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, repartição em partes iguais e medida.

Habilidades: EF03MA07

SITUAÇÕES PROBLEMA

a) Em um viveiro há 8 dezenas de pássaros: 36 são canários, 25 são periquitos e o restante são tucanos. Quantos tucanos existem no viveiro?

b) No quarto de Matheus há 145 livros. Seu amigo Gustavo pediu 6 para levar para casa, e Beatriz levou 3. Com quantos livros Matheus ficou?

c) Bianca comprou 3 centenas, 9 dezenas e 6 unidades de camisas para vender em sua loja. Quantas camisas ela comprou?

d) No estacionamento do Supermercado Belo Vale tem um total de 45 veículos, desses, 29 são os carros, 12 motos e o restante são caminhonetes. Quantas caminhonetes tem no estacionamento?



COMPONENTE CURRICULAR MATEMÁTICA

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 14-09-2020

DATA DE ENTREGA: 21-09-2020

NOME ALUNO (A):

Atividade referente ao dia 18 / 09 /2020

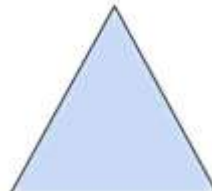
Unidade Temática: Geometria

Objeto de Conhecimento: Figuras geométricas planas (triângulo, quadrado, retângulo, trapézio e paralelogramo): reconhecimento e análise de características.

Habilidades: EF03MA15

FIGURAS PLANAS E NÃO PLANAS

Figuras Planas são as formas geométricas, formadas por superfícies planas.



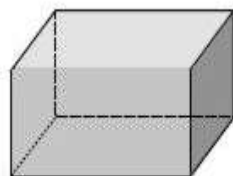
Figuras não planas são sólidos geométricos tridimensionais e possuem volume.



cone



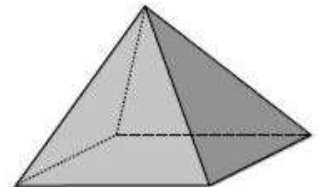
esfera



paralelepípedo



cilindro



pirâmide

Observe as figuras



Quais as figuras não planas? _____

COMPONENTE CURRICULAR ARTE

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 14-09-2020

DATA DE ENTREGA: 21-09-2020

NOME ALUNO (A):

Atividade referente ao dia 18 / 09 /2020

Unidade Temática: Artes visuais

Objeto de Conhecimento: Elementos da linguagem

Habilidade: EF15AR02

ROMERO BRITTO

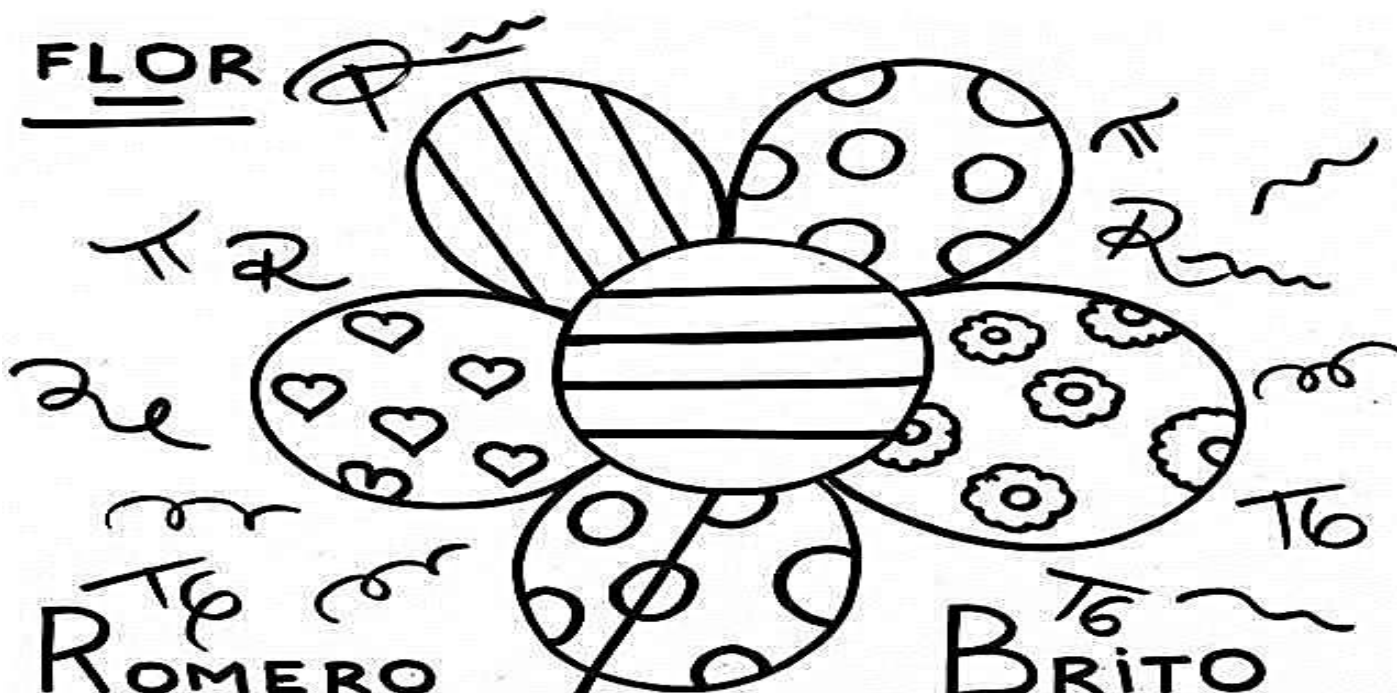
Romero Britto nasceu no dia 6 de outubro de 1963. Ele começou sua carreira aos 18 anos em Pernambuco, mas desde os 8 anos passou a se interessar pelas artes plásticas. Britto alega ter criado seus quadros para invocar o espírito de esperança e transmitir uma sensação de aconchego. Suas obras são chamadas, por colecionadores e admiradores, de "arte da cura".

Suas obras caíram no gosto das celebridades por sua alegria e sua cor, tendo sido alçado para a fama ao realizar a ilustração de uma campanha publicitária da vodca sueca Absolut.



Fonte: https://pt.wikipedia.org/wiki/Romero_Britto

E para ilustrar o início da primavera vamos usar muitas cores e pintar esse desenho abaixo.



COMPONENTE CURRICULAR ENSINO RELIGIOSO

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 14-09-2020

DATA DE ENTREGA: 21-09-2020

NOME ALUNO (A):

Atividade referente ao dia 18 / 09 /2020

Unidade Temática: Identidades e alteridades

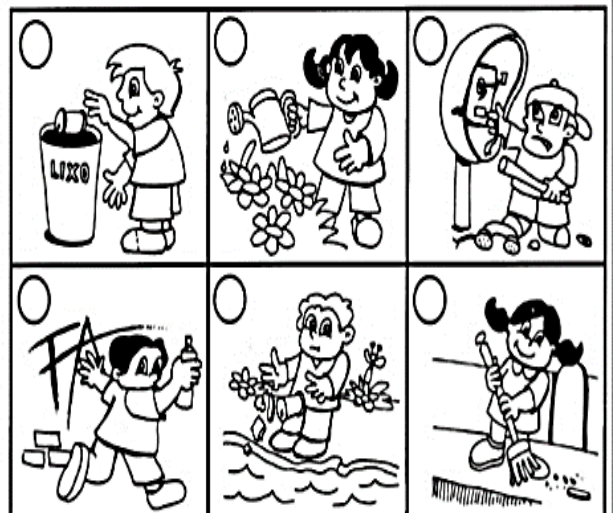
Objeto de Conhecimento: O eu, a família e o ambiente de convivência

Habilidade: EF03ER02



1- Marque um X nas atitudes que demonstram o cuidado que devemos ter com o Meio Ambiente.

2- Liste algumas atitudes que você tem tomado para ajudar na conservação do meio ambiente.



COMPONENTE CURRICULAR CIÊNCIAS

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 14-09-2020

DATA DE ENTREGA: 21-09-2020

NOME ALUNO (A):

Atividade referente ao dia 17 / 09 /2020

Unidade Temática: Terra e Universo

Objeto de Conhecimento: Características da Terra/Observação do céu/Usos do solo.

Habilidade: EF03CI08

Leia as páginas 120 e 121 do livro de Ciências.

Responda as questões abaixo:

1- Por que a lua é chamada de satélite natural?

2- O astro mais próximo da Terra é: () sol () lua

3- O que são astros iluminados?

4- Além do Sol e da Lua o que mais podemos observar no céu em algumas épocas do ano?

5- Leia o texto a seguir.

A lua é o satélite natural da Terra que ao contrário do sol, não tem luz própria. A luz que vemos vem do sol, a lua recebe a luz solar e a reflete. Essa luminosidade que a lua recebe não é sempre a mesma, pois às vezes a terra entra na frente do sol e isso muda a quantidade de luz que a lua recebe. Essas mudanças na luz que a lua reflete são chamadas fases da lua, cada fase dura aproximadamente 7 dias. A lua passa por 4 fases a lua cheia, lua nova, quarto crescente e quarto minguante. Para completar esse ciclo leva-se aproximadamente 28 dias.

- **Lua cheia:** o reflexo da luz é visível em toda a superfície da lua;
- **Lua nova:** o sol ilumina a face que não está virada para a Terra, por isso não podemos ver a luz sendo refletida;
- **Quarto crescente e quarto minguante:** apenas metade da lua fica visível.



A) Quantas são as fases da Lua? _____

B) Quantos dias, aproximadamente, dura cada fase da Lua? _____

C) Pesquise em um calendário em qual fase da lua estaremos no início da primavera, dia 22 de setembro. _____

COMPONENTE CURRICULAR GEOGRAFIA

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 14-09-2020

DATA DE ENTREGA: 21-09-2020

NOME ALUNO (A):

Atividade referente ao dia 16 / 09 /2020

Unidade Temática: Mundo do trabalho

Objeto de Conhecimento: Matéria-prima e indústria

Habilidade: EF03GE05

TRABALHO INFANTIL



http://2.bp.blogspot.com/_8Us7czZwmqg/SPFSdG4OvFI/AAAAAAABIE/EYDhfEhDyrc/s400/charge-crian%C3%A7a.jpg

1- Por que o menino fez essa cara?

2- Será qual tipo de carrinho ele queria?

Leia as páginas 85 a 86 do Livro de Geografia

3- Cite 4 direitos da Criança:

A _____

B _____

C _____

D _____

4- Observe as imagens:



O que elas têm de semelhantes?

Onde acontece esse trabalho em cada imagem?

COMPONENTE CURRICULAR HISTÓRIA

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 14-09-2020

DATA DE ENTREGA: 21-09-2020

NOME ALUNO (A):

Atividade referente ao dia 15 /09 /2020

Unidade Temática: O lugar em que vive

Objeto de Conhecimento: A produção dos marcos da memória: a cidade e o campo, aproximações e diferenças

Habilidades: EF03HI08

Leia as páginas 76 a 78 do livro de Geografia e responda as questões abaixo

1- Quais eram as atividades realizadas pelos africanos escravizados nas plantações de cana-de-açúcar?

2- Qual era a condição de vida dos escravizados?

Quilombolas são os descendentes e remanescentes de comunidades formadas por escravizados fugitivos (os quilombos), entre o século XVI e o ano de 1888 (quando houve a [abolição da escravatura](#)), no Brasil.

3- Atualmente, o Brasil possui muitas comunidades remanescentes quilombolas. Veja os números, destacados na tabela.

Estado	Quantidade de comunidades quilombolas
Maranhão	642
Bahia	396
Pará	294
Minas Gerais	135
Pernambuco	91
Rio Grande do Sul	90
Piauí	78
São Paulo	70
Rio Grande do Norte	64
Mato Grosso	59
Ceará	54

A) Você já tinha ouvido falar dessas comunidades?

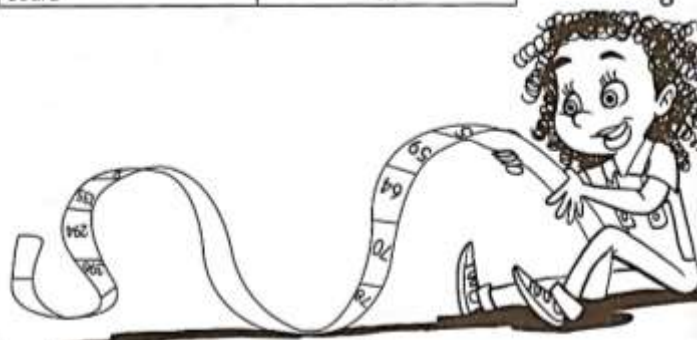
B) Em que estado tem mais comunidades quilombolas? _____

C) E menos? _____

D) Minas Gerais tem quantas comunidades quilombolas? _____

E) Se juntarmos a comunidades quilombolas do Rio Grande do Norte com a comunidades da Bahia. Quantas comunidades teremos no total?

Comunidades quilombolas



COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORA: Jéssica Filomena dos Santos

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 14/09/2020

DATA DE ENTREGA: 21/09/2020

NOME ALUNO (A):

PROFESSORA REGENTE:

Atividade referente ao dia 18/09/2020

Unidade Temática: Lutas

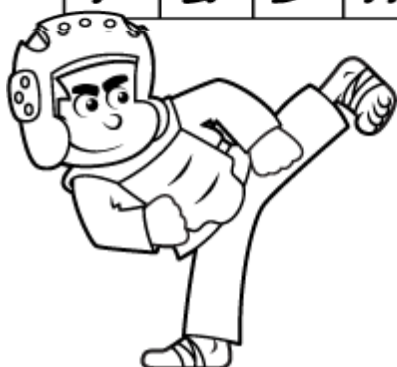
Objeto de Conhecimento: Lutas do contexto comunitário e regional e matriz indígena.

Habilidade: (EF35EF15P3)

1- As Artes Marciais **são** um conjunto de **modalidades de luta** que envolvem movimentos do corpo, técnicas de concentração e filosofias próprias. Existem dezenas de tipos, mas as mais conhecidas **são**: Judô, Taekwondo, Karatê, Jiu-jitsu, Muay Thai, Kung Fu, Boxe e Capoeira.

- ✓ Encontre no caça palavras os 5 estilos de artes marciais.

R	G	X	S	J	H	R	I	N	N	B
H	R	T	A	E	K	W	O	N	D	O
V	K	A	R	A	T	E	C	Q	K	X
P	U	R	H	R	Y	N	Z	W	R	E
L	N	G	T	B	Q	S	S	G	S	V
L	G	C	W	Q	F	C	H	F	V	N
P	F	C	C	A	P	O	E	I	R	A
P	U	D	H	V	S	T	M	R	J	G



Boxe – capoeira - Karatê - taekwondo - kung fu