

LÍNGUA PORTUGUESA

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 01-06-2020

DATA DE ENTREGA: 08-06-2020

NOME ALUNO (A):

Atividade referente ao dia 01 /06/2020

Unidade Temática: Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)

Objeto de Conhecimento: Estratégia de leitura

Habilidade: EF35LP05

A CORUJA E A ÁGUIA



Coruja e águia, depois de muita briga, resolveram fazer as pazes.

– Basta de guerra – disse a coruja. – O mundo é tão grande, e tolice maior que o mundo é andarmos a comer os filhotes uma da outra.

– Perfeitamente – respondeu a águia. – Também eu não quero outra coisa.

– Nesse caso combinemos isto: de agora em diante não comerás nunca os meus filhotes.

– Muito bem. Mas como posso distinguir os teus filhotes?

– Coisa fácil. Sempre que encontrares uns borrachos lindos, bem feitiños de corpo, alegres, cheios de uma graça especial que não existe em filhote de nenhuma outra ave, já sabes, são os meus.

– Está feito! – concluiu a águia.

Dias depois, andando à caça, a águia encontrou um ninho com três monstrenchos dentro, que piavam de bico muito aberto.

– Horríveis bichos! – disse ela. – Vê-se logo que não são os filhos da coruja.

E comeu-os.

Mas eram os filhos da coruja. Ao regressar à toca, a triste mãe chorou amargamente o desastre e foi justar contas com a rainha das aves.

– Quê? – disse esta, admirada. Eram teus filhos aqueles monstrenquinhos? Pois, olha, não se pareciam nada com o retrato que deles me fizeste...

Moral da história: quem ama o feio, bonito lhe parece.

(Monteiro Lobato. *FÁBULAS*. 50 edição, Editora Brasiliense, São Paulo, 1994)

Responda às questões:

1- Quem são os personagens dessa fábula?

2- Como a coruja descreveu seus filhotes?

3- Por que a águia não reconheceu os filhotes da coruja?

() Porque não parecia com a coruja.

() Não eram parecidos com a descrição da Coruja- mãe.

() Todos eram grandes demais.



Escola Municipal "Cristiano Otoni"

O futuro começa aqui.

Ensino Fundamental (1º ao 5º)

Resolução nº8378/98 e Portaria 643/98

Rua Prefeito Manoel Messias de Souza Lima, 210 - Centro – Cristiano Otoni – MG

CEP: 36426-000 – ☎ (31) 3724-1331 E-mail – emcotoni@yahoo.com.br

LÍNGUA PORTUGUESA

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 01-06-2020

DATA DE ENTREGA: 08-06-2020

NOME ALUNO (A):

Atividade referente ao dia 03/06/2020

Unidade Temática: Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)

Objeto de Conhecimento: Planejamento de texto/Progressão temática e paragrafação

Habilidade: EF35LP09

Reescreva a fábula A Coruja e a Águia







LÍNGUA PORTUGUESA

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 01-06-2020

DATA DE ENTREGA: 08-06-2020

NOME ALUNO (A):

Atividade referente ao dia 05/06/2020

Unidade Temática: Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)

Objeto de Conhecimento: Planejamento de texto/Progressão temática e paragrafação

Habilidade: EF35LP09

1-Complete o poema com o antônimo das palavras em destaque

Hora das refeições

Rosângela Trajano

Oba! Hoje tem vitamina

Café, leite e pão

Vou **DEVAGAR** lavar as mãos

Sento na cadeira **GRANDINHA**.

Ter hora **ERRADA** para as refeições

É importante ao organismo

Seguir as orientações

Dos nossos pais, com juízo.

Se não temos hora para comer
As pernas tremem e a cabeça roda

Podemos até adoecer

Nossas roupas ficam **MAGRAS**

Hora das refeições

Rosângela Trajano

Oba! Hoje tem vitamina

Café, leite e pão

Vou _____ lavar as mãos

Sento na cadeira _____

Ter hora _____ para as refeições

É importante ao organismo

Seguir as orientações

Dos nossos pais, com juízo.

Se não temos hora para comer
As pernas tremem e a cabeça roda

Podemos até adoecer

Nossas roupas ficam _____



2- Observe o texto abaixo e encontre erros e circule.

Quantos erros você encontro? _____

Quais? _____

Qual a forma correta?

Mamãe Cisne

Simto muito muito pela confusão!

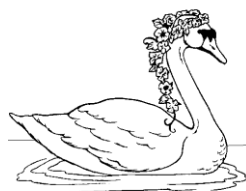
Não tive tempo de ler o seu bilhete. Também quero me desculpar com o patinho.

Abraços cheios de pena!!

Mamãe Pata!!

Abraços cheios

pena!!



MATEMÁTICA

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 01-06-2020

DATA DE ENTREGA: 08-06-2020

NOME ALUNO (A):

Atividade referente ao dia 01/06/2020

Unidade Temática: Probabilidade e estatística

Objeto de Conhecimento: Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada e gráficos de barras

Habilidade: EF03MA26

1-Analise a tabela abaixo:

a. Qual produto foi o mais vendido?

b. Qual produto foi o menos vendido?

c. Qual é a quantidade de baldes e vassouras vendidos?

d. Qual é a quantidade de chinelos e canetas vendidos?

e. Qual a quantidade de canecas e lápis vendidos?

f. Coloque os produtos em ordem decrescente em relação a quantidade vendida.

g. O numeral encontrado no total é: () par () impar

2. Marque V para verdadeira ou F para falsa

() No total de produtos vendidos o 7 ocupa a ordem das dezenas e o 2 ordem das centenas.

() A borracha é o segundo produto mais vendido.

() Cinco dúzias de canetas foram vendidas.

() Vassoura, chinelo e balde representa menos de 100 produtos vendidos

Produtos vendidos	Quantidades vendida
Vassoura	20
Balde	15
Chinelo	35
Caneca	46
Lápis	27
Caneta	60
Borracha	54
Total	

MATEMÁTICA

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 01-06-2020

DATA DE ENTREGA: 08-06-2020

NOME ALUNO (A):

Atividade referente ao dia 02 /06/2020


Unidade Temática: Números/ Álgebra

Objeto de Conhecimento: Composição e decomposição de números naturais/ Identificação e descrição de regularidades em sequências numéricas recursivas.

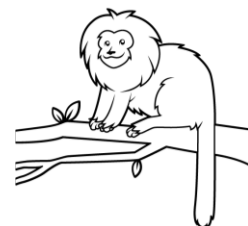
Habilidade: EF03MA02/ EF03MA10

1- O número 200 pode ser decomposto da seguinte forma:

(A) 2 dezenas. (B) 2 centenas. (C) 20 unidades. (D) 2 centenas e 2 unidades.

2- O peso do mico-leão-dourado adulto corresponde ao número representado pelo  na reta numérica.

O peso de um mico-leão dourado adulto é de _____



3- Os participantes de um jogo de Bingo precisavam de uma linha completa para ganhar o 1º prêmio.

Na cartela ao lado, o participante deixou de ganhar por apenas um número.

O número que faltou, para este participante ganhar, pode ser representado no sistema de numeração decimal por:

(A) 1 dezena e 9 unidades. (B) 5 dezenas e 7 unidades.
 (C) 5 dezenas e 9 unidades. (D) 7 dezenas e 5 unidades.

B I N G O				
7	25	44	57	62
15	22	40	50	70
11	30	39	46	74

Somando o maior número marcado com o menor é possível encontrar qual resultado?
 _____ Que é um número () ímpar () par

MATEMÁTICA

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 01-06-2020

DATA DE ENTREGA: 08-06-2020

NOME ALUNO (A):

Atividade referente ao dia 04/06/2020

Unidade Temática: Números

Objeto de Conhecimento: Problemas envolvendo significados da adição e da subtração: juntar, acrescentar, separar, retirar, comparar e completar quantidades.

Habilidade: EF03MA06

1-De acordo com informações da Organização Mundial de Saúde (OMS) atualizadas no domingo, 22/03, já temos 292.142 casos confirmados de infecção causada pelo coronavírus (COVID-19) em 184 países e territórios. Mas afinal, quantos países existem no mundo? Segundo a ONU são 193. Então, até esse dia, em quantos países ou territórios ainda não há notificação de casos?

Operação

Resposta: _____

2- Resolva os cálculos formando palavras e depois descubra a frase:

76	45	30	3	16	57	13	9
ção	Quan	mais	to	pre	pro	te	ven

20+25	10-7	14+16	35-19	15-6

34+42	25+5	26+31	65-52	100-24

ARTE

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 01-06-2020

DATA DE ENTREGA: 08-06-2020

NOME ALUNO (A):

Atividade referente ao dia 05/06/2020

ATIVIDADES INTERDISCIPLINAR- Língua Portuguesa

Unidade Temática: Artes visuais

Objeto de Conhecimento: Contextos e práticas

Habilidade: EF15AR01

BRINCAR É SEMPRE BOM!!

Observe o desenho e responda:



1- Qual é a brincadeira?

2- Você conhece esses personagens?

3- Quantas crianças estão brincando?

4- Quantos animais você vê?

Esconde-esconde, pique-esconde ou escondidas é uma brincadeira infantil, na qual enquanto uma pessoa fica com os olhos fechados contando até certo número combinado com os participantes, geralmente com o número de pessoas que estão participando, os demais participantes se escondem.

5- Você gosta de brincar de Esconde- esconde?

6- Siga as regras

A- Pinte o personagem que estão de olhos fechados

B- Faça um X no personagem que escondeu atrás da árvore

C- Pinte de azul o lugar onde você acreditar ser o melhor esconderijo.

CIÊNCIAS

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 01-06-2020

DATA DE ENTREGA: 08-06-2020

NOME ALUNO (A):

Atividade referente ao dia 04 /06/2020

Unidade Temática: Terra e Universo

Objeto de Conhecimento: Características da Terra

Habilidade: EF03CI07

Analisando e refletindo

SALGADA - 97,5%



1- A água é um elemento de fundamental importância para a vida de todas as espécies da natureza. Quais as principais contribuições da água para o ser humano?

DOCE - 2,5%



2- A água doce é encontrada onde?

3-O planeta Terra poderia ser chamado de planeta água? Por quê?

4- Resolva as seguintes questões. Observe o desenho e complete:

a) Em que estado está o gelo da vasilha? _____



b) E a água no copo? _____.



c) E o vapor que desprende da água fervendo? _____.

S	Ó	L	I	D	O	M	F	H	J	K
L	B	V	H	P	W	S	Y	I	P	Ç
D	F	W	Q	G	A	S	O	S	O	
O	C	B	N	M	E	T	U	P	Ç	Q
A	L	Í	Q	U	I	D	O	L	M	N

GEOGRAFIA

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 01-06-2020

DATA DE ENTREGA: 08-06-2020

NOME ALUNO (A):

Atividade referente ao dia 03 /06/2020

Unidade Temática: As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município.

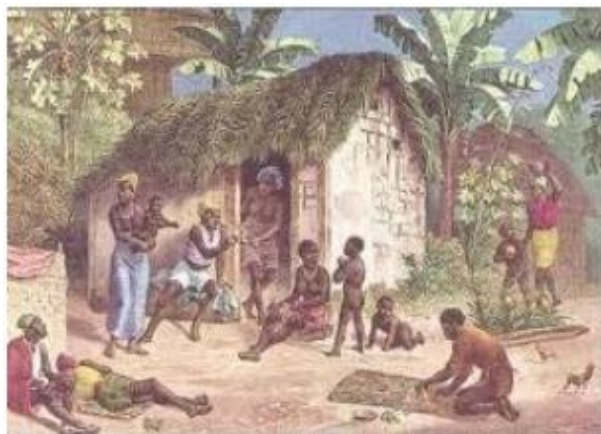
Objeto de Conhecimento: Os patrimônios históricos e culturais da cidade e/ou do município em que vive.

Habilidade: EF03HI04

As comunidades quilombolas são grupos étnicos, predominantemente constituídos de população negra rural ou urbana, descendentes de ex-escravizados, que se autodefinem a partir das relações específicas com a terra, o parentesco, o território, a ancestralidade, as tradições e práticas culturais próprias. Segundo o Incra, estima-se que em todo o país existam mais de 3 mil comunidades quilombolas.

As terras ocupadas por remanescentes das comunidades dos quilombos são utilizadas para a garantia de sua reprodução física, social, econômica e cultural. Para o Incra, como parte de uma reparação histórica, a política de regularização fundiária de territórios quilombolas é de suma importância para a dignidade e garantia da vida.

FONTE: <https://agenciabrasil.ebc.com.br/direitos-humanos/noticia/2017-08/incra-reconhece-terras-de-comunidades-quilombolas-em-quatro-estados>



1- O que são as comunidades quilombolas?

2- De quem as comunidades quilombolas são descendentes?

3- Complete o trecho com as palavras do quadro

QUILOMBOLAS

NATUREZA

VIDA

URBANA

AFRICANOS

Ainda hoje existem comunidades _____ que resistem à urbanização e tentam manter seu modo _____ de simples e em contato com a _____ vivendo, porém, muitas vezes em condições precárias devido à falta de recursos naturais e à difícil integração à vida _____ e não tribal.

É difícil apontar uma tradição quilombola única, visto que os quilombos formaram-se e organizaram-se das mais diversas maneiras. Em primeiro lugar, não foram apenas descendentes _____ de que povoaram os quilombos.

HISTÓRIA

PROFESSORA: Rosilea Maria Vicente César

ANO: 3º

DATA DE ENVIO : 02-06-2020

DATA DE ENTREGA: 08-06-2020

NOME ALUNO (A):

Atividade referente ao dia 02 /06/2020

Unidade Temática: As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município

Objeto de Conhecimento: Os patrimônios históricos e culturais da cidade e/ou do município em que vive

Habilidade: EF03HI04

“Preservação do espaço público: um compromisso do cidadão com a sua cidade”.

1-Pinte de VERDE os serviços públicos que existem no seu bairro e de VERMELHO os que não existem.

ÁGUA TRATADA	ENERGIA ELÉTRICA
REDE DE ESGOTO	HOSPITAL
TRANSPORTE PÚBLICO	ESCOLA PÚBLICA
TELEFONE PÚBLICO	ARBORIZAÇÃO
POSTO POLICIAL	PAVIMENTAÇÃO DAS RUAS
COLETA DE LIXO	POSTO DE SAÚDE
ILUMINAÇÃO PÚBLICA	COLETA SELETIVA DE LIXO

2-Marque com X a situação que mais se relaciona com o significado da palavra público



O público aplaudiu de pé o espetáculo.



Todas as pessoas podem frequentar o parque público.

O que é Espaço Público?

O que você mudaria no espaço público do seu bairro?



Escola Municipal "Cristiano Ottoni"

O futuro começa aqui.

Ensino Fundamental (1º ao 5º)

☎ 31 3724 1331 ✉ emcotoni@yahoo.com.br

EDUCAÇÃO FÍSICA

PROFESSORA: Jéssica Filomena dos Santos

ANO: 3º

DATA DE ENVIO: 01/06/2020

DATA DE ENTREGA: 08/06/2020

NOME ALUNO (A):

PROFESSORA REGENTE:

Atividade referente ao dia 05/06/2020

Unidade Temática: Danças

Objeto de Conhecimento: Danças do Brasil e do mundo

Habilidade: (EF35EF10P3)

1 – A Dança é a arte de mexer o corpo, através de uma cadência de movimentos e ritmos, criando uma harmonia própria. Não é somente através do som de uma música que se pode dançar, pois os movimentos podem acontecer independente do som que se ouve, e até mesmo sem ele. A história da dança retrata que seu surgimento se deu ainda na Pré-História, quando os homens batiam os pés no chão. Aos poucos, foram dando mais intensidade aos sons, descobrindo que podiam fazer outros ritmos, conjugando os passos com as mãos, através das palmas.

Recorte e cole no espaço abaixo figuras de pessoas dançando!