

ESCOLA MUNICIPAL "TIRADENTES"  
SÃO CAETANO- CRISTIANO OTONI- MG



NOME

SÉRIE: 3º ANO

PROFESSORA: LUCIENE

DATA DE ENVIO: 13/07/2020

DATA DE ENTREGA: 20/07/2020

HABILIDADES: (EF03MA01)

COMPONENTE CURRICULAR:  
MATEMÁTICA 13/07/2020

**A ORDEM DAS UNIDADES DE MILHAR**

**10 CENTENAS=1 000 UNIDADES =1 MILHAR**

Observe como podemos representar o número 1 000 no quadro de ordens.  
A unidade de milhar corresponde a 4º ordem.

Unidades de milhar (UM)	Centenas (C)	Dezenas(D)	Unidades (U)
1	0	0	0

Lemos o número 1 000 assim: um mil ou mil

Veja como podemos representar as unidades de milhar exatas.

2 milhares=2 000 unidades

Lê-se dois mil

Unidades de milhar (UM)	Centenas (C)	Dezenas(D)	Unidades(U)
2	0	0	0

3 milhares=3000 unidades

Lê-se três mil

Unidades de milhar (UM)	Centenas (C)	Dezenas(D)	Unidades(U)
3	0	0	0

4 milhares=4 000 unidades

Lê-se quatro mil

Unidades de milhar (UM)	Centenas (C)	Dezenas(D)	Unidades(U)
4	0	0	0

5 milhares=5 000 unidades

Lê-se cinco mil

Unidades de milhar (UM)	Centenas (C)	Dezenas(D)	Unidades(U)
5	0	0	0

6 milhares=6 000 unidades

Lê-se seis mil

Unidades de milhar (UM)	Centenas (C)	Dezenas(D)	Unidades(U)
6	0	0	0

7 milhares=7 000 unidades

Lê-se sete mil

Unidades de milhar (UM)	Centenas (C)	Dezenas(D)	Unidades(U)
7	0	0	0

8 milhares=8 000 unidades

Lê-se oito mil

Unidades de milhar (UM)	Centenas (C)	Dezenas(D)	Unidades(U)
8	0	0	0

9 milhares=9 000 unidades

Lê-se nove mil

Unidades de milhar (UM)	Centenas (C)	Dezenas(D)	Unidades(U)
9	0	0	0

2)Escreva por extenso o número que aparece em destaque em cada informação a seguir.

a)Ronaldo pagou **1 000** reais por uma televisão nova\_\_\_\_\_

b)O século vinte terminou no ano de **2 000**.\_\_\_\_\_

c)A distância entre os Estados Unidos e o Brasil é maior que **7 000** quilômetros

\_\_\_\_\_

3)Complete a sequência de números abaixo:

9 000	8 000					3 000
-------	-------	--	--	--	--	-------

## SÃO CAETANO- CRISTIANO OTONI- MG

NOME

SÉRIE: 3º ANO

PROFESSORA: LUCIENE

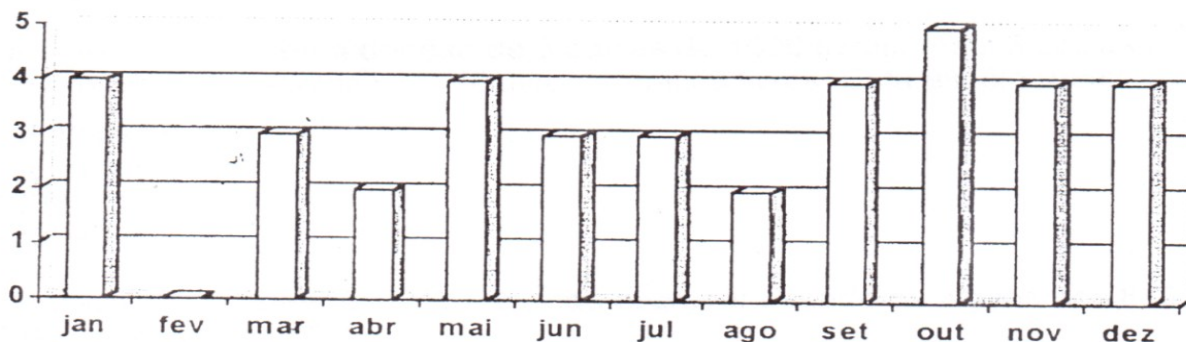
DATA DE ENVIO: 13/07/2020

DATA DE ENTREGA: 20/07/2020

HABILIDADES: (EF03MA26)

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA  
16/07/2020

1) Quando os alunos entraram na sala de aula encontraram este gráfico:



A professora explicou que o gráfico representava o número de aniversariantes da turma em cada mês. Observe o gráfico e depois responda:

a) Qual o mês que tem mais aniversariante?

R: \_\_\_\_\_

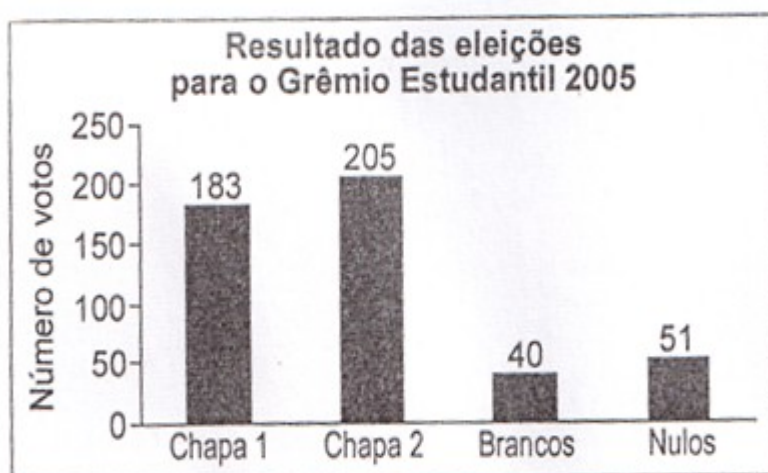
b) Há algum mês que não tenha aniversariantes? Qual?

R: \_\_\_\_\_

c) Quantos alunos há na turma?

R: \_\_\_\_\_

3) Veja o gráfico abaixo.



O gráfico registra o resultado das eleições para o Grêmio Estudantil da Escola "Aprender". De acordo com os dados desse gráfico, qual é o número total dos alunos que votaram nessa eleição?

- a) 91
- b) 205
- c) 388
- d) 479

ESCOLA MUNICIPAL "TIRADENTES"



SÃO CAETANO- CRISTIANO OTONI- MG

NOME

SÉRIE: 3º ANO

PROFESSORA: LUCIENE

DATA DE ENVIO: 13/07/2020

DATA DE ENTREGA: 20/07/2020

HABILIDADES: (EF03LP05)

COMPONENTE CURRICULAR: PORTUGUÊS  
15/07/2020

Classificação das palavras de acordo com número de sílabas

As palavras são formadas por sílabas.

**Exemplo:** bola = bo – La

**Sílaba** é um som ou grupo de sons que se pronuncia de uma única vez. As palavras são formadas por uma, duas, três, quatro ou mais sílabas.

\* As palavras formadas por uma só sílaba são chamadas de **monossílabas**.

Exemplos: pai, rã, mar, dor.

\* As palavras formadas por duas sílabas são chamadas de **dissílabas**.

Exemplos: bote - bo – te / gato – ga – to / boné – bo – né / mola – mo – la

\* As palavras formadas por três sílabas são chamadas de **trissílabas**.

Exemplos: paletó – pa – le – tó / girafa – gi – ra – fa / sapato – sa – pa – to

\* As palavras formadas por quatro sílabas ou mais são chamadas de **polissílabas**.

Exemplos: geladeira – ge – la – dei - ra / bicicleta – bi – ci - cle - ta / matemática – ma – te – má - ti - ca

1) Escreva o nome das figuras e coloque nos quadrinhos o número de sílabas.



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

ESCOLA MUNICIPAL "TIRADENTES"



**SÃO CAETANO- CRISTIANO OTONI- MG**

**NOME**

**SÉRIE: 3º ANO**

**PROFESSORA: LUCIENE**

**DATA DE ENVIO: 13/07/2020**

**DATA DE ENTREGA:20/07/2020**

**HABILIDADES:(EF03LP08) (EF03LP10)**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA. 16/07/2020**

1) Leia o texto abaixo :

**O Menino e a Chuva**

Zélia Almeida

Juninho brincava no quintal. Ele brincava com terra, pedrinhas, plantas e com seu coelhinho Branquinho.

De repente, uma gota de água cai na ponta do seu nariz. Depois outra cai no braço. As gotas eram frias e molhavam.

O coelho entrou correndo em sua casa.

Juninho olhou o céu que estava escuro e cheio de nuvens zangadas.

O vento soprou forte: zum – um –um!

Ploft! Ploft! Ploft! Fizeram as gotas, caindo atrás, na frente, dos lados, em cima do menino.

- Parece que a chuva vai molhar o mundo todo.

Juninho falou assim e fez igualzinho ao coelho, entrou correndo em casa.

2) Marque as alternativas corretas.

a) De acordo com o texto, onde se passa a história?

( ) no jardim da casa da avó do menino.

( ) no quarto do colega do menino

( ) no quintal da casa do menino

b) Como estava o céu naquele dia?

( ) claro e cheio de nuvens

( ) com um lindo sol

( ) escuro cheio de nuvens zangadas

3) Numere a 2ª coluna de acordo com a 1ª.

( 1 ) Escureceu e ficou cheio de nuvens.

( 2 ) Soprou forte

( 3 ) Caíram no menino

( 4 ) Imita o coelho

( ) o vento

( ) o menino

( ) a chuva

( ) o céu

4) Escreva V para alternativas Verdadeiras e F para as Falsas.

( ) O título do texto é "A Chuva".

( ) Quem escreveu o texto foi o menino Juninho.

( ) O céu estava escuro.

( ) Juninho entrou correndo em casa.

**ESCOLA MUNICIPAL "TIRADENTES"**



**SÃO CAETANO- CRISTIANO OTONI- MG**

NOME

SÉRIE: 3º ANO

PROFESSORA: LUCIENE

DATA DE ENVIO: 13/07/2020

DATA DE ENTREGA: 20/07/2020

HABILIDADES: (EF03LP08) (EF03LP10)

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA. 17/07/2020

5) Complete:

a) Numere os parágrafos do texto. O texto possui \_\_\_\_\_ parágrafos.

b) O título do texto é \_\_\_\_\_

c) Escreva outro título para o texto. \_\_\_\_\_

6) Responda:

a) Quantos personagens aparecem no texto?

\_\_\_\_\_

b) Quem são os personagens desse texto?

\_\_\_\_\_

c) O que fizeram os personagens quando começou a chover?

\_\_\_\_\_

d) A expressão “zum – um – um !” é o barulho de que?

\_\_\_\_\_

7) Faça como no modelo:

Palavra	Divisão silábica	Nº de sílabas	Classificação
violeta	vi – o – le – ta	4	polissílaba
sapato			
boné			
joelho			
elefant e			
saúde			
mar			

FAÇA COM MUITO CARINHO E ATENÇÃO!

**ESCOLA MUNICIPAL "TIRADENTES"**



## SÃO CAETANO- CRISTIANO OTONI- MG

NOME

SÉRIE: 3º ANO

PROFESSORA: LUCIENE

DATA DE ENVIO: 13/07/2020

DATA DE ENTREGA: 20/07/2020

HABILIDADES: (EF03CI01)

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS  
15/07/2020

### Música

Na criação de uma música, o compositor leva em conta todas as propriedades do som: intensidade, duração, altura e timbre. Também leva em consideração os tempos de **silêncio**.

Ao **organizar** silêncios e diferentes sons de determinada maneira, o compositor cria na música a sensação de alegria ou tristeza, por exemplo.

No mundo todo, as pessoas utilizam **diferentes materiais** para construir instrumentos musicais e criar músicas.

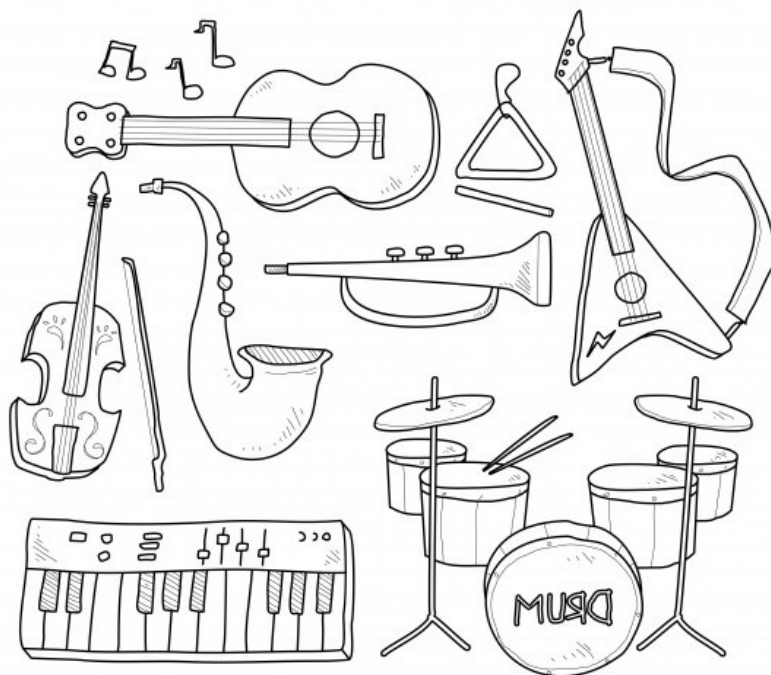
Os instrumentos musicais mais antigos que conhecemos são flautas feitas de ossos de animais. Alguns desses objetos têm mais de 40 anos de idade.

Os indígenas produzem seus instrumentos utilizando materiais que cultivam ou coletam na floresta, como madeira, sementes e dentes de animais. A música tem uma importância muito grande para os povos indígenas.

### A produção de som e os instrumentos musicais.

Os sons são produzidos com a vibração de objetos. Todos os instrumentos musicais apresentam partes que vibram.

Ao passar os dedos nas cordas de um violão, elas vibram e produzem o som. Já instrumentos de sopro, como uma flauta ou uma corneta, têm partes que vibram com a passagem do ar quando uma pessoa sopra um instrumento. Instrumentos de percussão vibram quando são tocados por baquetas, com as mãos ou outros acessórios.



ESCOLA MUNICIPAL "TIRADENTES"



## SÃO CAETANO- CRISTIANO OTONI- MG

NOME

SÉRIE: 3º ANO

PROFESSORA: LUCIENE

DATA DE ENVIO: 13/07/2020

DATA DE ENTREGA: 20/07/2020

HABILIDADES: (EF03CI01) (EF15AR17)

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS E ARTES **15/07/2020**

### As formigas e a cigarra

Havia chegado o inverno  
E, sem nada na barriga,  
A cigarra foi atrás  
Das vizinhas, as formigas:

-Por favor, minhas amigas,  
Peço um pouco de comida,  
Pois estou ficando fraca  
E corro risco de vida.

As formigas responderam:  
-Mas enquanto era verão  
Nós ficamos trabalhando.  
O que fez você, então?

E a cigarra respondeu:  
-Eu fiquei na cantoria  
Das mais lindas melodias,  
Dia e noite, noite e dia.

E as formigas declararam:  
-Nós não vamos repetir

O erro de nossas avós.  
Temos pão pra repartir.

Entre aqui na nossa casa,  
Coma o que tiver vontade,  
Pois o seu cantar é belo  
e tem muita qualidade.

Ao mostrar a sua arte,  
Você nos fez muito bem.  
Cultivou a nossa alma,  
Não podemos ficar sem.

As formigas mais antigas  
Não sabiam que na arte  
Existe dedicação,  
Há suor em cada parte.

O que fazem os artistas  
É um trabalho, e de valor.  
Eles devem ser tratados  
Com respeito e com amor.

**Autor: Ricardo da Cunha Lima**

1-) Teste algumas propriedades do som na leitura dessa parlenda.

**Altura:** Leia alguns trechos com voz fina e outros com voz grossa.

**/Intensidade:** Leia alguns trechos em voz alta e outros sussurrando.

**/ Duração:** Leia alguns trechos em ritmo rápido e outros em ritmo lento.

2-) Desenhe alguns instrumentos musicais para ilustrar o poema acima. Aproveite os espaços que estão no meio e nas laterais do poema.



## SÃO CAETANO- CRISTIANO OTONI- MG

NOME

SÉRIE: 3º ANO

PROFESSORA: LUCIENE

DATA DE ENVIO: 13/07/2020

DATA DE ENTREGA: 20/07/2020

OBJETO DE CONHECIMENTO: IMPACTO DAS ATIVIDADES HUMANAS.

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA  
13/07/2020

HABILIDADES: (EF03GE11)

### O Lixo tem solução.

Você já percebeu a quantidade enorme de materiais que as pessoas descartam diariamente? Restos de alimentos, embalagens plásticas, papéis, latinhas de metal são alguns dos materiais recolhidos pelos serviços de limpeza pública.

Alguns desses materiais que descartamos levam pouco tempo para se desintegrar na natureza. Outros, levam centenas de anos.

Uma das atitudes que podemos adotar para diminuir a quantidade de lixo gerada diariamente está na prática dos chamados **3Rs**, que significam: **Reduzir** a quantidade de resíduos gerados, sobretudo evitando desperdício; **Reutilizar** embalagens que podem ser reaproveitadas em vez de jogá-las fora; **Reciclar** os materiais que podem ser utilizados na fabricação de novos produtos.

### Reutilizar para preservar

Garrafas e embalagens plásticas podem se tornar brinquedos, potes de vidro podem levar vasos decorativos, latinhas podem ser utilizadas como porta – objetos e assim por diante.

Esses são alguns exemplos de como os materiais podem ser reutilizados, uma maneira de promover a conservação da natureza.

Ao promover a reutilização dos materiais diminuimos tanto a quantidade de descarte de lixo quanto a exploração de recurso da natureza, pois reduzimos a necessidade de adquirir novos produtos.



ESCOLA MUNICIPAL "TIRADENTES"



## SÃO CAETANO- CRISTIANO OTONI- MG

NOME

SÉRIE: 3º ANO

PROFESSORA: LUCIENE

DATA DE ENVIO: 13/07/2020

DATA DE ENTREGA: 20/07/2020

OBJETO DE CONHECIMENTO: IMPACTO DAS ATIVIDADES HUMANAS.

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA  
13/07/2020

HABILIDADES: (EF03GE11)

### ATIVIDADES

1-) Observe a tabela e responda:



## Tempo de Decomposição

Papel	→	3 a 6 meses
Panos	→	6 meses a 1 ano
Filtro de cigarro	→	Mais de 5 anos
Madeira pintada	→	Mais de 13 anos
Náilon	→	Mais de 20 anos
Metal	→	Mais de 100 anos
Alumínio	→	Mais de 200 anos
Plástico	→	Mais de 400 anos
Vidro	→	Mais de 1000 anos
Borracha	→	Indeterminado

Fonte: "Manual de Educação - Consumo Sustentável" - MMA, MEC e IDEC



a-) Qual material leva menos tempo para se decompor na natureza?

b-) Qual o material leva mais tempo para se decompor na natureza?

2-) Marque um X nas alternativas que indicam os hábitos que devemos ter em relação ao lixo:

- ( ) Comprar artigos duráveis, que possam ser consertados.
- ( ) Separar o que pode ser reciclado ou reutilizado.
- ( ) Descartar o lixo nos rios e nas ruas.
- ( ) Procurar levar suas próprias sacolas de compras quando forem ao supermercado.
- ( ) Separar os resíduos que possam ter uma coleta específica (pilhas, lâmpadas, baterias de celulares, materiais eletrônicos, etc.)
- ( ) Colocar fogo no lixo.
- ( ) Evitar o uso de pratos, copos e toalhas de papel descartáveis.
- ( ) Não fazer a separação do lixo.

ESCOLA MUNICIPAL "TIRADENTES"



**SÃO CAETANO- CRISTIANO OTONI- MG**

NOME

SÉRIE: 3º ANO

PROFESSORA: LUCIENE

DATA DE ENVIO: 13/07/2020

DATA DE ENTREGA: 20/07/2020

HABILIDADES: (EF03HI01)

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA  
14/07/2020

**O crescimento das cidades.**

No Brasil, o desenvolvimento de atividades agrícolas e de extração foi fundamental para o crescimento de cidades como Manaus e São Paulo.

Há cerca de 150 anos a extração de látex, um produto da seringueira atraiu milhares de migrantes, especialmente de estados da Região Nordeste, para trabalhar na Floresta Amazônica.

O trabalho consistia na retirada da seiva das seringueiras, que era transformada em borracha, um produto muito procurado e valorizado no mercado mundial para ser utilizado na indústria de automóveis que começava a surgir.

O dinheiro da venda da borracha para a Europa e os Estados Unidos estimulou o crescimento de Manaus, a capital do Amazonas. A cidade passou por grandes reformas, com a construção de avenidas, rede de esgoto e água encanada, a instalação de energia elétrica e a circulação de bondes. Além disso, foram construídos prédios modernos para a época. O Teatro Amazonas tornou-se um símbolo desse período.

**Atividades**

1-) Responda:

a-) No Brasil, o que foi fundamental para o crescimento de cidades como Manaus e São Paulo?

---

---

b-) O que atraiu migrantes para a Região Nordeste há cerca de 150 anos atrás?

---

**SÃO CAETANO- CRISTIANO OTONI- MG**

NOME

SÉRIE: 3º ANO

PROFESSORA: LUCIENE

DATA DE ENVIO: 13/07/2020

DATA DE ENTREGA: 20/07/2020

HABILIDADES: (EF03HI01)

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA  
**14/07/2020**

c-) Os migrantes foram para a Região Nordeste para trabalhar em que local?

---

d-) Em que era transformada a seiva das seringueiras?

---

e-) Por que a borracha era um produto muito procurado e valorizado no mercado mundial?

---

---

f-) Qual é a capital do Amazonas?

---

2-) O texto cita a circulação de bondes. Você sabe o que foram os bondes? Se não, faça uma pesquisa para descobrir, logo em seguida faça um lindo desenho de um bonde. Caso necessário use o verso da folha.

NOME

SÉRIE: 3º ANO

PROFESSORA: MICHELE

DATA DE ENVIO: 13/07/2020

DATA DE ENTREGA: 20/07/2020

HABILIDADES: (EF35EF02P3)

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA 17/07/2020

**Unidade Temática:** Brincadeiras e Jogos

**Objeto de Conhecimento:** Brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo. Brincadeiras e jogos de matriz indígena.

**Habilidade:**

1 – A peteca é um brinquedo criado pelos índios brasileiros. No entanto, acabou evoluindo na forma e nas regras até se tornar um esporte. Vamos construir uma peteca de sacola e jornal?

**Como fazer:**

1. Recorte uma sacola em formato quadrado;
2. Amasse a folha de jornal para fazer uma bolinha;
3. Coloque a bolinha no centro da sacola;
4. Prenda as pontas da sacola, envolvendo a bolinha;
5. Amarre o barbante bem firme no meio da sacola. Se quiser use fitas coloridas para enfeitar sua peteca.

**Agora Responda:**

## MONTE UMA PETECA

DE ACORDO COM O PASSO-A-PASSO ILUSTRADO

VOCÊ VAI PRECISAR DE:



INSTRUÇÕES

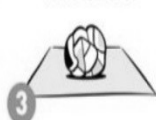
Recorte a sacola em formato quadrado.



Amasse o jornal para formar uma bolinha.



Coloque a bolinha no centro da sacola.



Prenda as pontas da sacola, envolvendo a bolinha.



Amarre o barbante bem firme no meio da sacola.



Se você quiser, use fitas coloridas para enfeitar sua peteca.



A) Quem ajudou você a construir o brinquedo?

B) Você já tinha construído uma peteca?

C) Você já tinha brincado de peteca?

**ESCOLA MUNICIPAL "TIRADENTES"**



# FICHA DE LEITURA

DATA \_\_\_\_\_

TÍTULO DO LIVRO \_\_\_\_\_

AUTOR \_\_\_\_\_

EDITORA \_\_\_\_\_

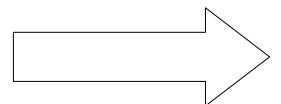
NÚMERO DE PÁGINAS \_\_\_\_\_

PERSONAGENS \_\_\_\_\_

QUEM É O PERSONAGEM PRINCIPAL \_\_\_\_\_

A PARTE QUE EU MAIS GOSTEI ESTÁ NA PÁGINA \_\_\_\_\_

ATRÁS



DE ACORDO COM O LIVRO, RECONTE DO SEU JEITINHO COMO FOI A HISTORINHA QUE VOCÊ LEU.

---

---

---

---

---

---

---

---

FAÇA UM LINDO DESENHO SOBRE O LIVRO QUE VOCÊ LEU.

