

ESCOLA MUNICIPAL "TIRADENTES"  
SÃO CAETANO- CRISTIANO OTONI- MG



NOME

SÉRIE: 3º ANO

PROFESSORA: LUCIENE

DATA DE ENVIO: 08/09/2020

DATA DE ENTREGA: 14/09/2020

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA 10/09/2020

HABILIDADES: (EF03LP09)

Uso de letras maiúsculas

1) Leia o trecho e circule os substantivos próprios .

**Pedro e o lobo**

Pedro tinha três amigos: um passarinho chamado Sacha, uma pata atrapalhada de nome Sônia e um gato muito levado, o Ivan.

Eunice Braido. **Pedro e o lobo**. São Paulo: FTD, 2006. P.5.

2) Agora, leia o trecho e responda à questão.

**Certo** dia, na floresta, perto da aldeia, apareceu o lobo mais feroz já visto naquela região. **Era** enorme, peludo e escuro. **Tinha** presas afiadas, boca imensa [...]

Eunice Braido. **Pedro e o lobo**. São Paulo: FTD. 2006. p.5.

As palavras destacadas desse trecho não são enormes. Por que então estão escritas com letras iniciais maiúsculas?

Leia o texto a seguir.

era uma vez um velho e bondoso carpinteiro chamado gepeto, que morava em uma bela casinha de uma vila na Itália. ele sentia-se muito só e, por isso, vivia triste.

certo dia, ele fez um boneco de madeira para ter companhia. desde então, passou a conversar com o boneco como se este fosse gente de verdade.

numa noite, uma fada que sempre passava por ali, cheia de compaixão pelo solitário carpinteiro, resolveu dar vida ao boneco, usando sua varinha mágica.

no dia seguinte, ao ver o boneco falando e andando, gepeto ficou tão entusiasmado que começou a chorar de alegria. então, abraçou o boneco e deu-lhe o nome de pinóquio.

Adson Vasconcelos



\*Circule cada letra que deveria ser maiúscula no texto.

\* Copie o texto fazendo as correções.



NOME

SÉRIE: 3º ANO

PROFESSORA: LUCIENE

DATA DE ENVIO: 08/09/2020

DATA DE ENTREGA: 14/09/2020

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA 11/09/2020**

**HABILIDADES: (EF15LP14)**

**Produção de texto**

**Criação de diálogos para histórias em quadrinhos**

1) Na história que você lerá a seguir, faltam as falas nos balões. Observe os quadrinhos.

2) Escreva o que os personagens podem ter falado ou pensado.

**Dica:** No último quadrinho, as bolinhas dos balões indicam que o personagem está pensando.

3) Releia, cada fala, conferindo se as palavras foram escritas corretamente.

4) Verifique se a pontuação das frases está de acordo com a entonação e o sentido que você quis registrar.



Charles Schulz. *Snoopy: assim é a vida, Charlie Brown!*.  
Tradução de Cassia Zanon. Porto Alegre: L&PM, 2013. v. 3. p. 38. (Adaptado)

ESCOLA MUNICIPAL "TIRADENTES"  
SÃO CAETANO- CRISTIANO OTONI- MG



NOME

SÉRIE: 3º ANO

PROFESSORA: LUCIENE

DATA DE ENVIO: 08/09/2020

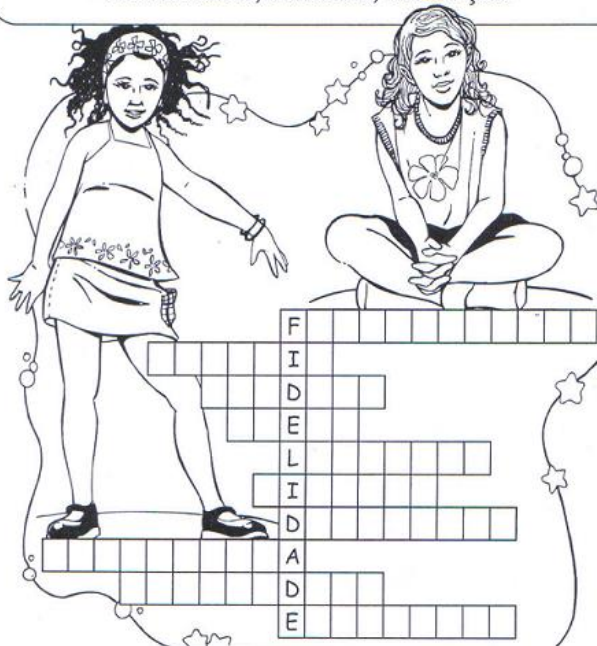
DATA DE ENTREGA: 14/09/2020

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO 08/09/2020

HABILIDADES: (EF03ER04X)

1) Preencha a cruzadinha, observando a frase abaixo:

Para ser FIEL é preciso: alegria, fraternidade, afeto, lealdade, firmeza, constância, esperança, humanidade, bondade, dedicação.



2) Marque as alternativas corretas:

\* Sou fiel aos VALORES que facilitam a convivência quando:

- ( ) Peço desculpas, quando estiver errado.
- ( ) Deprecio as pessoas.
- ( ) Faço as pessoas ao meu redor sentir-se amadas.
- ( ) Digo muitas mentiras para prejudicar alguém.
- ( ) Ajudo alguém a solucionar problemas.

3)



Ordene as palavras e copie a frase no espaço abaixo:

② FIEL    ④ SE    ③ CONSTANTE    ⑤ PORQUE  
⑦ AGRADA    ③ E    ① SOU    ⑧ DISSO  
⑥ DEUS

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2) Vamos completar a letra dessa música:

Preciso ser .....

A um amigo, a um .....

Preciso ser fiel.

Preciso conversar, não devo .....

Preciso ensinar, não devo .....

Preciso ser fiel a um amigo, a um irmão.

irmão - fiel - odiar - ignorar



NOME

SÉRIE: 3º ANO

PROFESSORA: LUCIENE

DATA DE ENVIO: 08/09/2020

DATA DE ENTREGA: 14/09/2020

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA 10/09/2020

HABILIDADES: (EF03MA07)

MULTIPLICAÇÃO COM REAGRUPAMENTO

D	U
1	5
×	2
0	

- 2 × 5 unidades = 10 unidades
- 10 unidades = 1 dezena + 0 unidade

D	U
1	5
×	2
3	

- 2 × 1 dezena = 2 dezenas
- 2 dezenas + 1 dezena = 3 dezenas

Então:

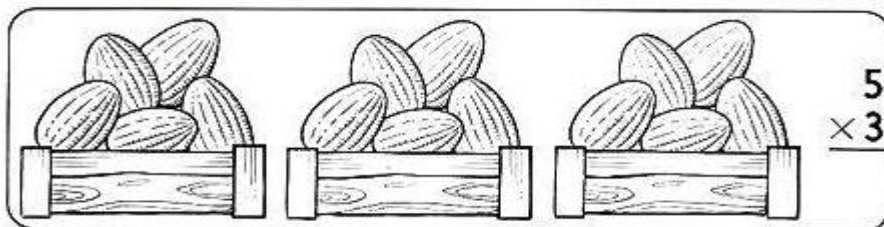
D	U
1	5
×	2
3	

ou

D	U
1	5
×	2
3	

ACOMPANHE COMO FAZEMOS COM O ALGORÍTIMO DA MULTIPLICAÇÃO.

**Resolva as operações:**



$$\begin{array}{r} 15 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 26 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 37 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 48 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 54 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 15 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 20 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 30 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$



ESCOLA MUNICIPAL "TIRADENTES"  
SÃO CAETANO- CRISTIANO OTONI- MG



NOME

SÉRIE: 3º ANO

PROFESSORA: LUCIENE

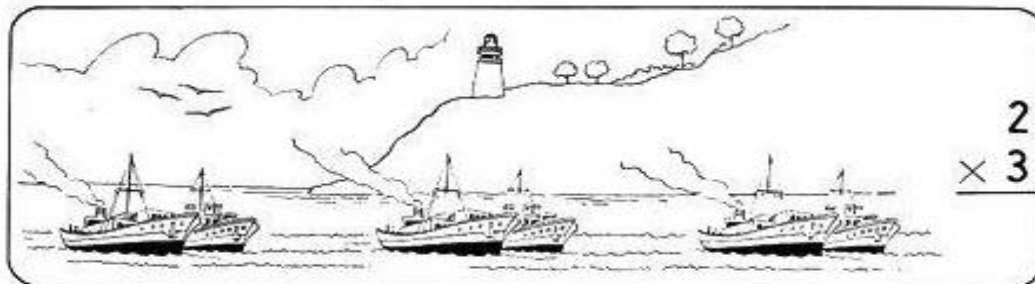
DATA DE ENVIO: 08/09/2020

DATA DE ENTREGA: 14/09/2020

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA 11/09/2020

HABILIDADES: (EF03MA07)

**Resolva as operações:**



$$\begin{array}{r} 2 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 54 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 15 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 20 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 30 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 241 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 802 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 553 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 160 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 204 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 325 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 480 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 506 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 491 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 203 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 310 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 127 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$



ESCOLA MUNICIPAL "TIRADENTES"  
SÃO CAETANO- CRISTIANO OTONI- MG



NOME

SÉRIE: 3º ANO

PROFESSORA: LUCIENE

DATA DE ENVIO: 08/09/2020

DATA DE ENTREGA: 14/09/2020

**COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS 09/09/2020**

**HABILIDADES: (EF03CI10)**

**AS ROCHAS E O SOLO**

Os continentes e as ilhas se formam sobre as **rochas**.

As pessoas retiram rochas da natureza para obter diferentes **materiais**, que podem ser usados de muitas formas:

- Para construir casas e fazer muros, ruas e calçadas;
- Para produzir metais, como ferro e alumínio;
- Para fabricar produtos, como cimento e vidro;

Podemos encontrar rochas em muitos lugares. Rochas grandes formam montanhas e morros. Fragmentos pequenos de rocha formam a areia e o cascalho dos rios.

As rochas são formadas por diversos tipos de **minerais**.

Cada mineral tem uma característica. Por isso, rochas compostas de minerais diferentes têm características diferentes.

A extração de rochas e minerais da natureza é chamada **mineração**.

**ATIVIDADES**

1-) Que objetos do seu dia a dia são feitos de materiais retirados de rochas?

2-) Cite alguns exemplos de nomes de rochas?

3-) O que é mineração?

4-) Como são formadas as rochas?

A sua participação faz a diferença!!!!

ESCOLA MUNICIPAL "TIRADENTES"  
SÃO CAETANO- CRISTIANO OTONI- MG



NOME

SÉRIE: 3º ANO

PROFESSORA: MICHELE

DATA DE ENVIO: 08/09/2020

DATA DE ENTREGA: 14/09/2020

**Unidade Temática:** Lutas

**Objeto de Conhecimento:** Lutas do contexto comunitário e regional

**Habilidade:** (EF35EF15P3)

1 – As lutas são caracterizadas pelo uso de técnicas de agarramento, derrubadas e golpes que podem ser realizados por dois ou mais competidores. Existem diferentes estilos de lutas e elas podem variar conforme as regras.

As técnicas de lutas estão presentes nas artes marciais e também em sistemas militares. No campo dos esportes ela é considerada a mais antiga modalidade, estando atrás apenas do atletismo.

- ❖ Observe as imagens abaixo e faça um colorido em todas que representem a luta:

